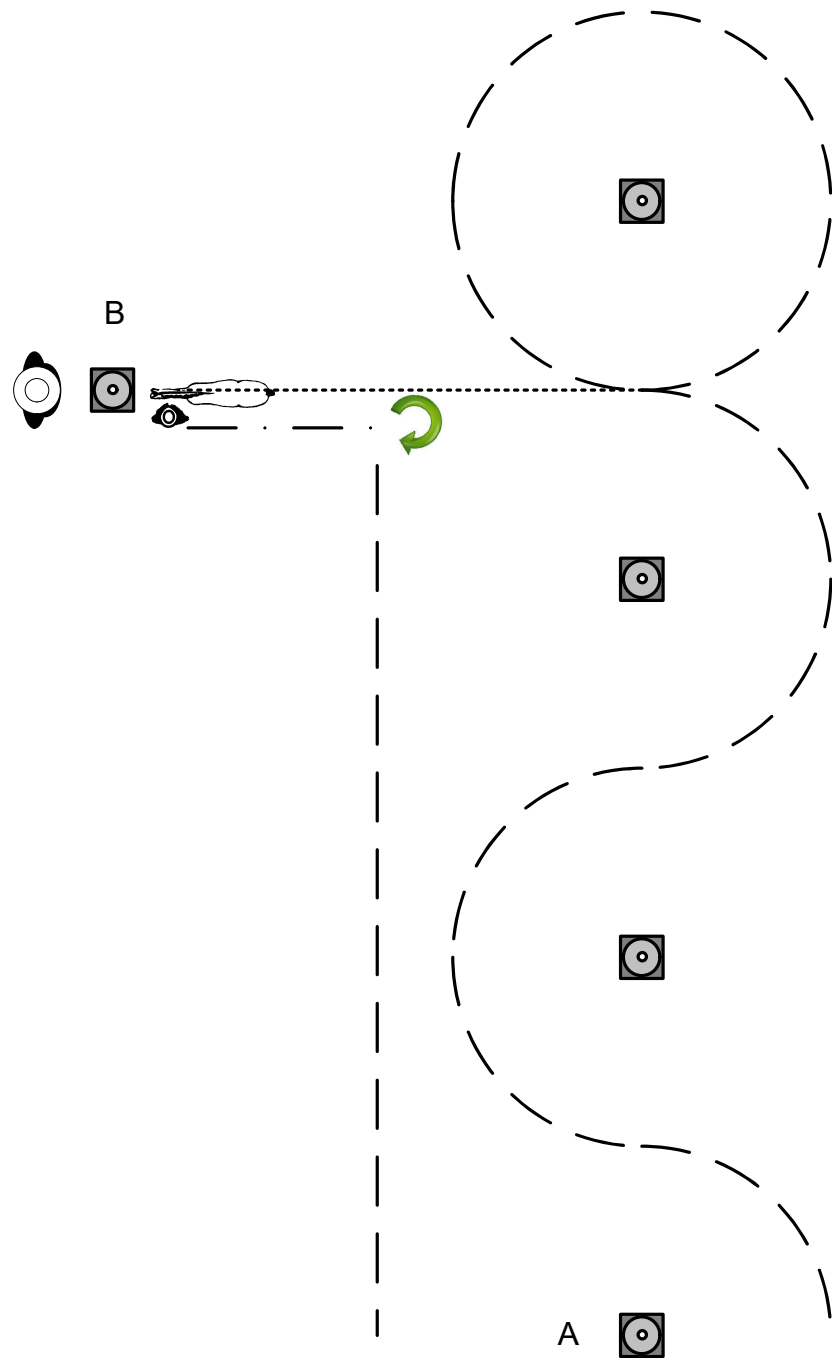
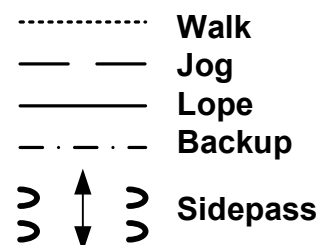


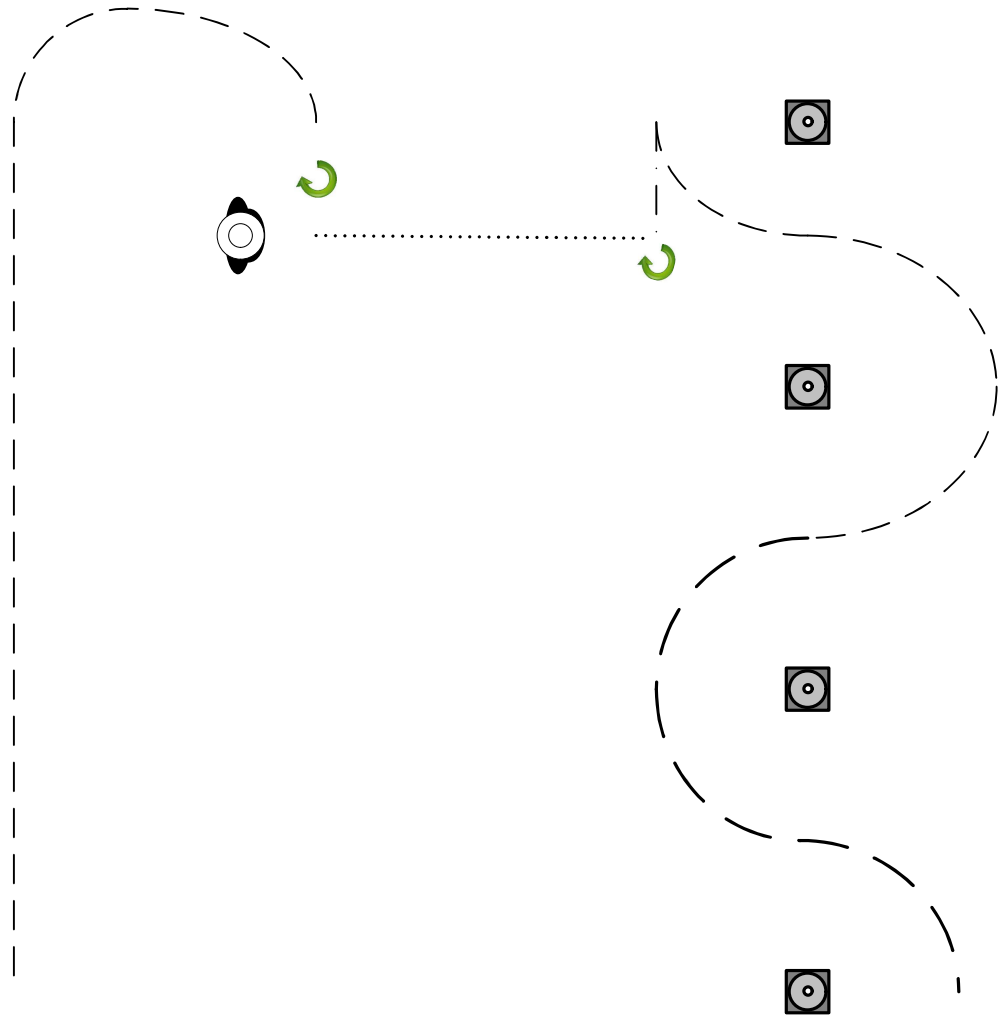
1. Von A bis B im Jog, Jog Slalom um B zu C
2. Stop, 360°HHW rechts, Walk von C nach D
3. Bei D Set Up vor dem Richter, Back Up um die Ecke
4. Jog bis zwischen B/E, Jog Volte links um E, Von B/E Walk A
In Walk zurück in Warm Up Area

- Walk
- — — Jog
- Lope
- - - - Backup
- ↪ ↑ ↪ Sidepass
- ↪ ↓ ↪




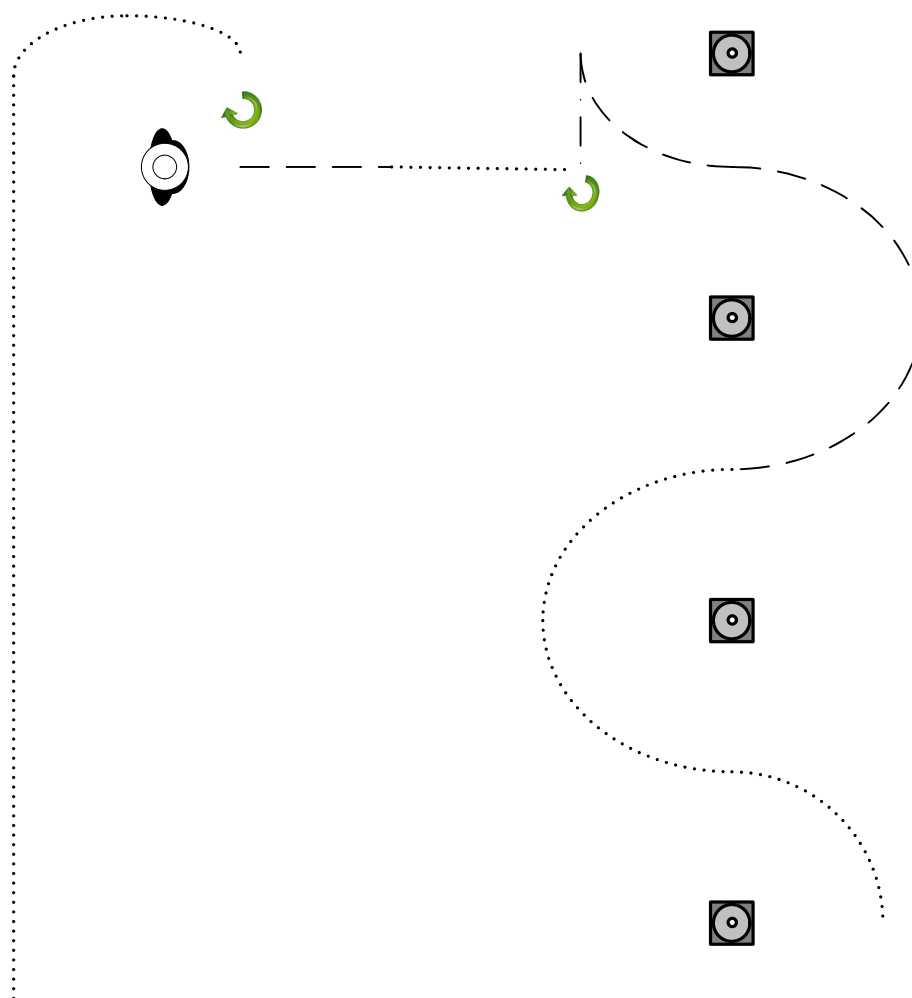
1. Bei A antraben, Trab Slalom um die Pylonen
 2. Volte um die letzte Pylone, Schritt bei B
 3. Set Up vor dem Richter, Rückwärtsrichten
 4. 270° HHW rechts
- Im Trab zurück in Warm Up Area



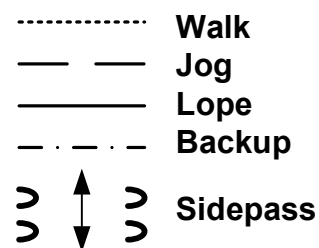


1. Jog Slalom A - D
2. Stopp, Back-Up, Turn 270° right
3. Walk To E, Set Up
4. Turn 90° right
5. Im Jog zurück zum Line Up

- | | |
|---|-----------------|
| | Walk |
| — — — | Jog |
| ———— | Lope |
| - . - . - . | Backup |
|  | Sidepass |



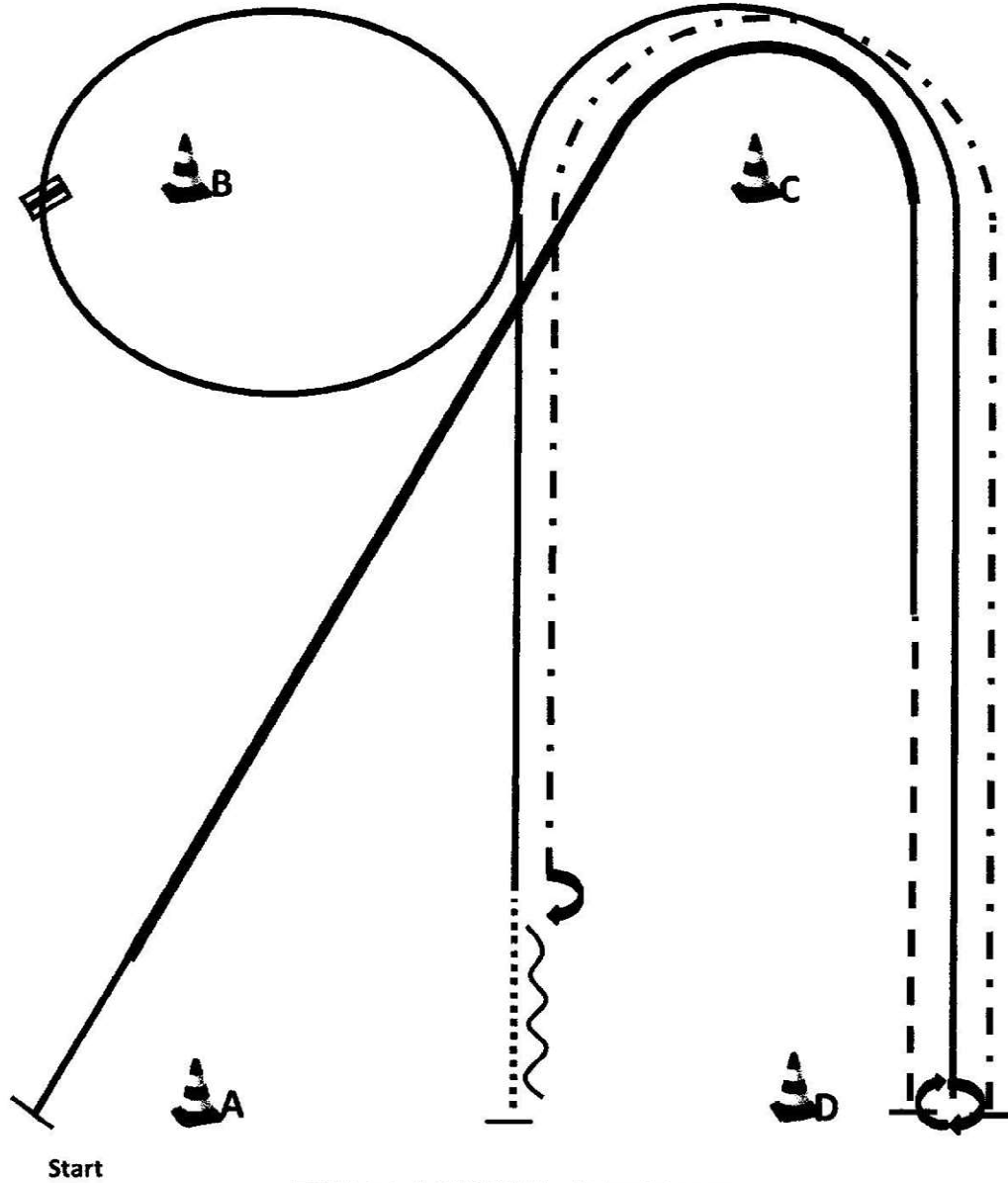
1. Slalom Schritt, zwischen B & C Jog bis D
2. Stopp, Back-Up, Turn 270° right
3. Walk zur Mitte, dann Jog to Judge
4. Set Up, Turn 90° right
5. Im Walk zurück zum Line Up



03/2015



Q-Pattern 12: WHS LK 1/2 A/B



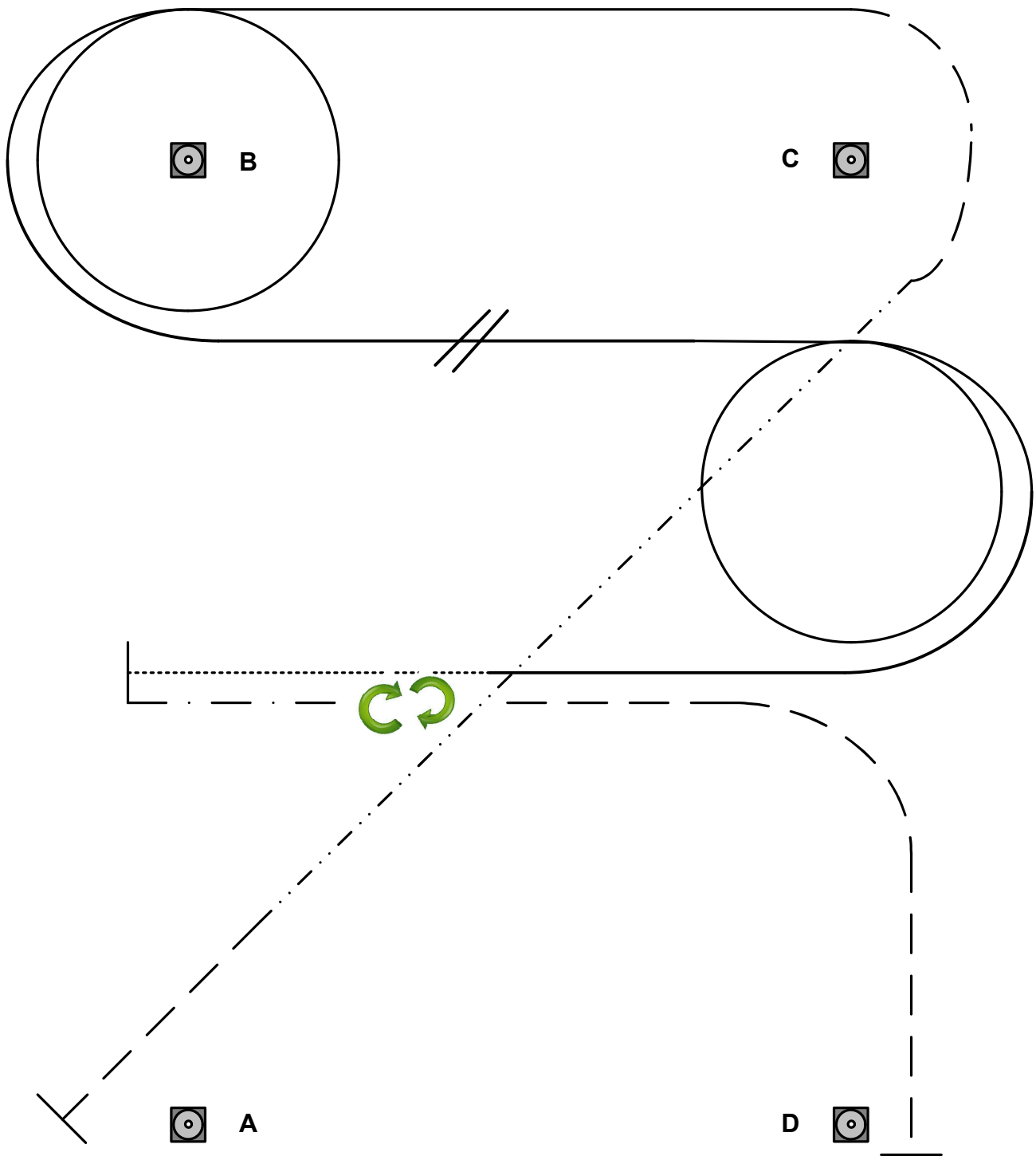
WARM UP AREA

1. Be ready at A, lope right lead, ext. Lope around C, lope right lead.
2. Jog, stop.
3. 540° turn (opt. r/l).
4. Lope left lead around C and B.
5. lead change, lope right lead.

6. Walk, stop.
7. Back one horse length, 180° turn (opt. r/l).
8. Ext. Jog around C to D, stop.

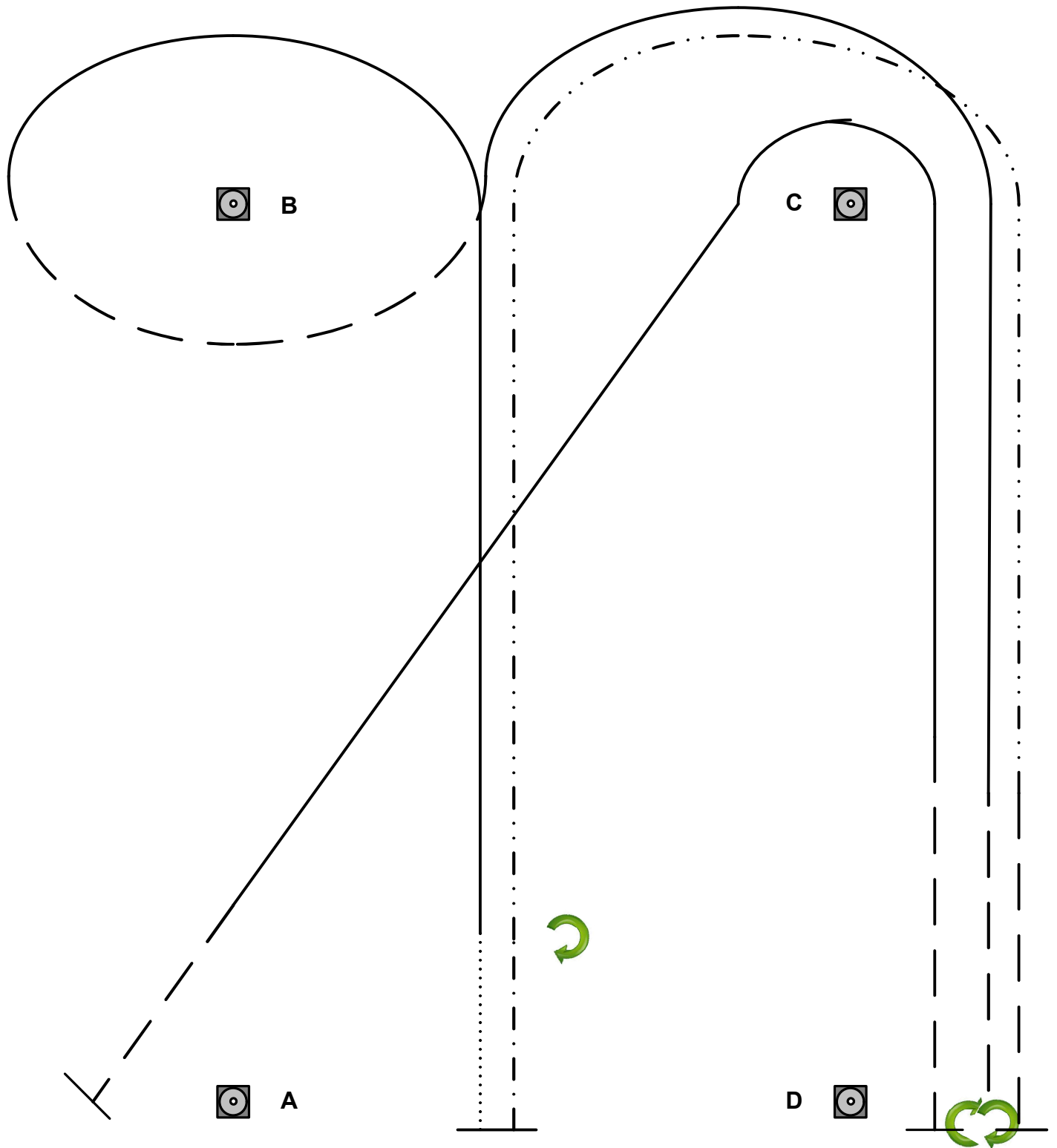
Walk to warm up area.

	Back
	Lope
	ext. Lope
	Jog
	Ext. Jog
	Walk
	Lead change flying/simple




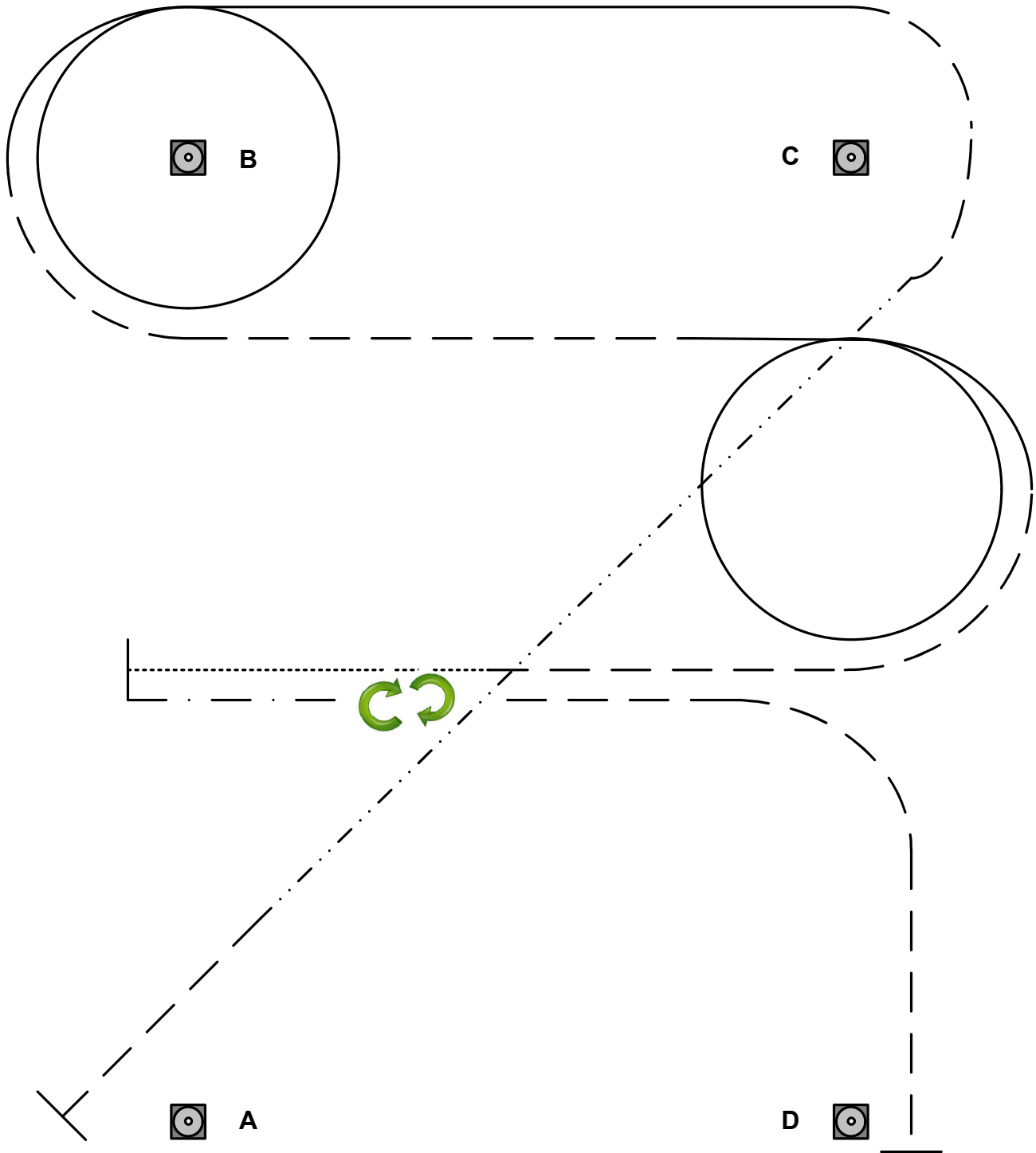
1. Be ready at A, Jog, continue with ext. Jog to C.
 2. Jog around C.
 3. Lope circle left lead around B.
 4. Lead change, lope circle right lead.
 5. Walk, stop
 6. Back one horse length, stop.
 7. 540° turn (opt. r/l)
 8. Jog to D, stop
- Walk to warm up area

- Walk
- - - - - Jog
- Lope
- · - · - Backup
- ↻ ↑ ↻ Sidepass
- ↻ ↓ ↻



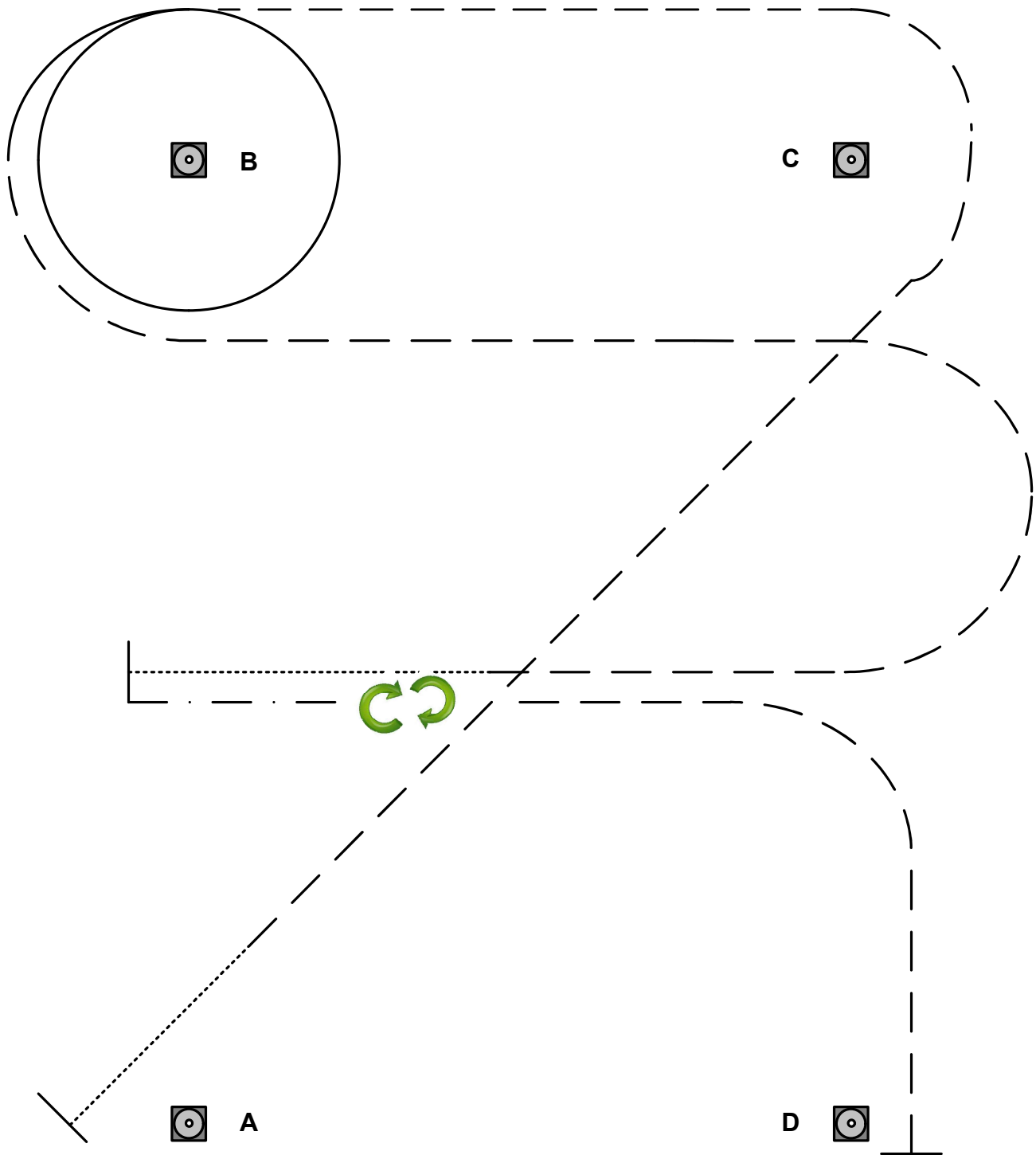
1. Be Ready at A, Jog, continue lope right lead around C
2. Jog stop
3. 540° turn (opt. r/l)
4. Jog, continue lope left lead around C
5. Jog, continue lope right lead around B
6. Walk, stop
7. Back up one horse length, 180° turn, (opt. r/l)
8. Ext Jog around C, continue Jog to D

- | | |
|---|-----------------|
| | Walk |
| — — — | Jog |
| ———— | Lope |
| - - - - | Backup |
|  | Sidepass |



1. Be ready at A, Jog, continue with ext. Jog to C.
 2. Jog around C.
 3. Lope circle left lead around B.
 4. Jog, lope circle right lead.
 5. Jog, Walk, stop
 6. Back one horse length, stop.
 7. 540° turn (opt. r/l)
 8. Jog to D, stop
- Walk to warm up area

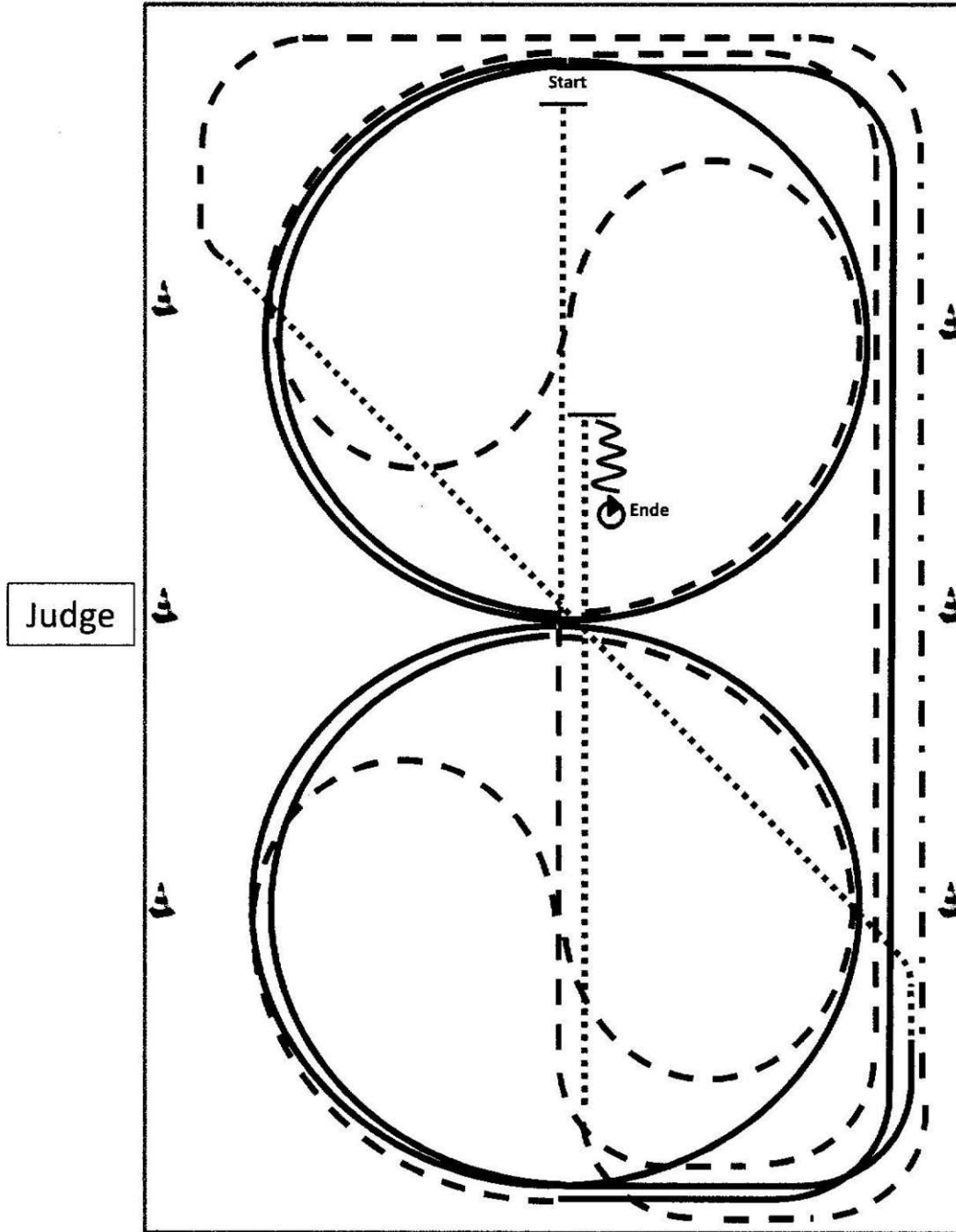
- Walk
- — — Jog
- Lope
- - - - Backup
- ↻ ↑ ↻ Sidepass
- ↻ ↓ ↻



1. Bei A anfangen im Schritt, Übergang zum Trab bis C.
 2. Trab um C.
 3. Linksgalop Volte um B.
 4. Übergang zum Trab, halbe Volte Trab.
 5. Weiter im Trab, Schritt, Stop.
 6. Ein Pferdelänge rückwärtst richten, Stop.
 7. 180° Hinterhand Wendung (opt. r/l)
 8. Trab zum D, Stop
- Im Schritt zum warm up area

- Walk
- — — Jog
- Lope
- - - - Backup
- ↻ ↑ ↻ Sidepass
- ↻ ↓ ↻



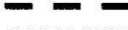

Jupf Basis Pattern 1 (4j./5j.)



Judge

- 1) Schritt durch die Länge der Bahn, bei X antraben, ganze Bahn, Mitte der kurzen Seite auf dem Zirkel geritten, durch den Zirkel wechseln.
- 2) Bei X Rechtsgalopp 1½ Zirkel, Mitte der kurzen Seite ganze Bahn.
- 3) Mitte der kurzen Seite Trab auf dem Zirkel geritten, durch den Zirkel wechseln.
- 4) Bei X Linksgalopp 1½ Zirkel, Mitte der kurzen Seite ganze Bahn, nach durchreiten der Ecke Schritt, durch die ganze Bahn wechseln.
- 5) Vor Erreichen des Hufschlags Trab, an der langen Seite Tritte verlängern (Leichttraben erlaubt), Trab, Mitte der kurzen Seite auf die Mittellinie abwenden, Schritt.
- 6) Nach X anhalten, Rückwärtsrichten bis X, HHW 360° re.





Verharren, um das Ende der Prüfung anzuzeigen.

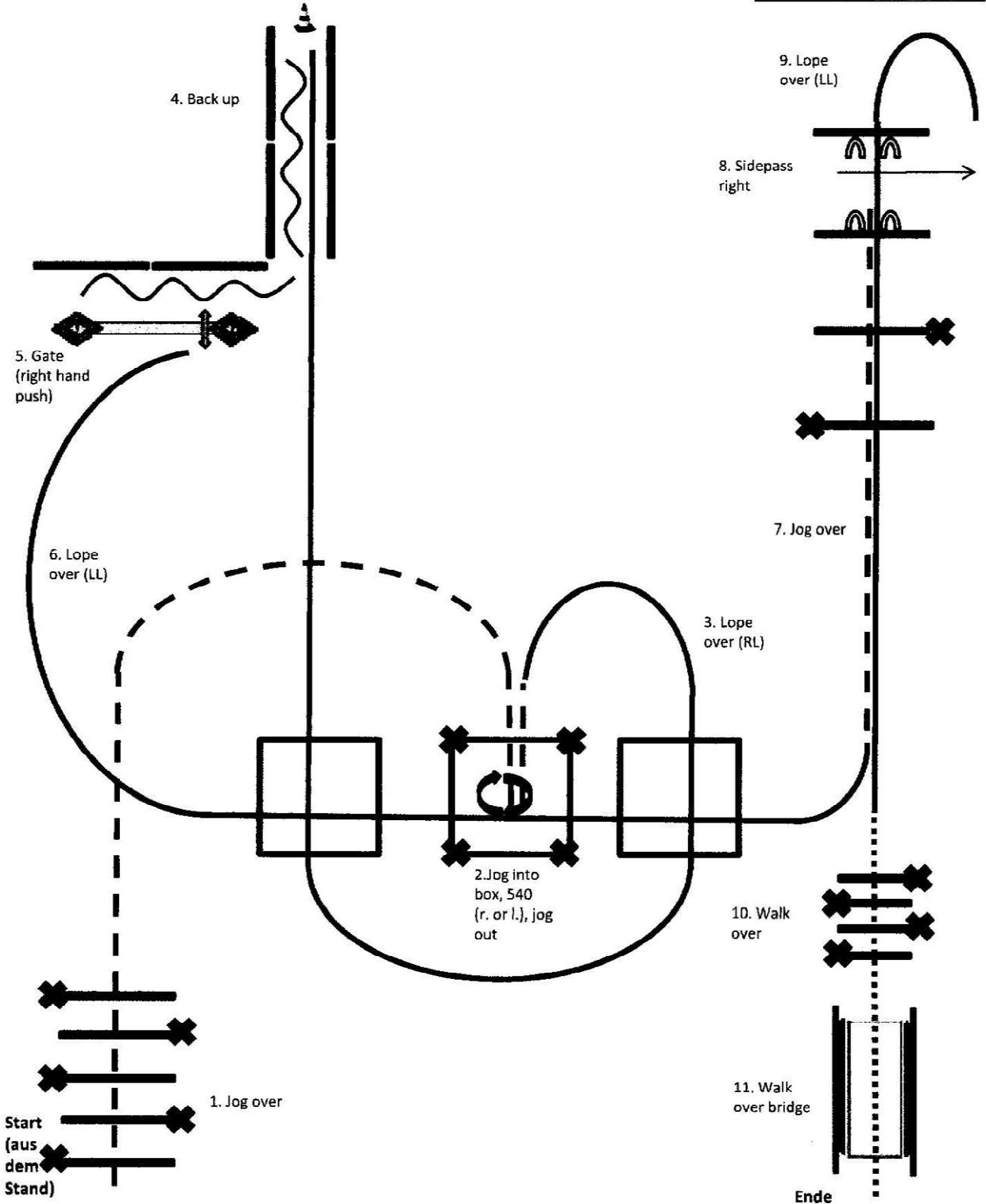
	Rückwärts
	Galopp
	Trab
	Schritt

**Qualipattern 2015
 #3: LK 1/2 A/B sen.**



03/2015

	Back
	Lope
	Jog
	Walk

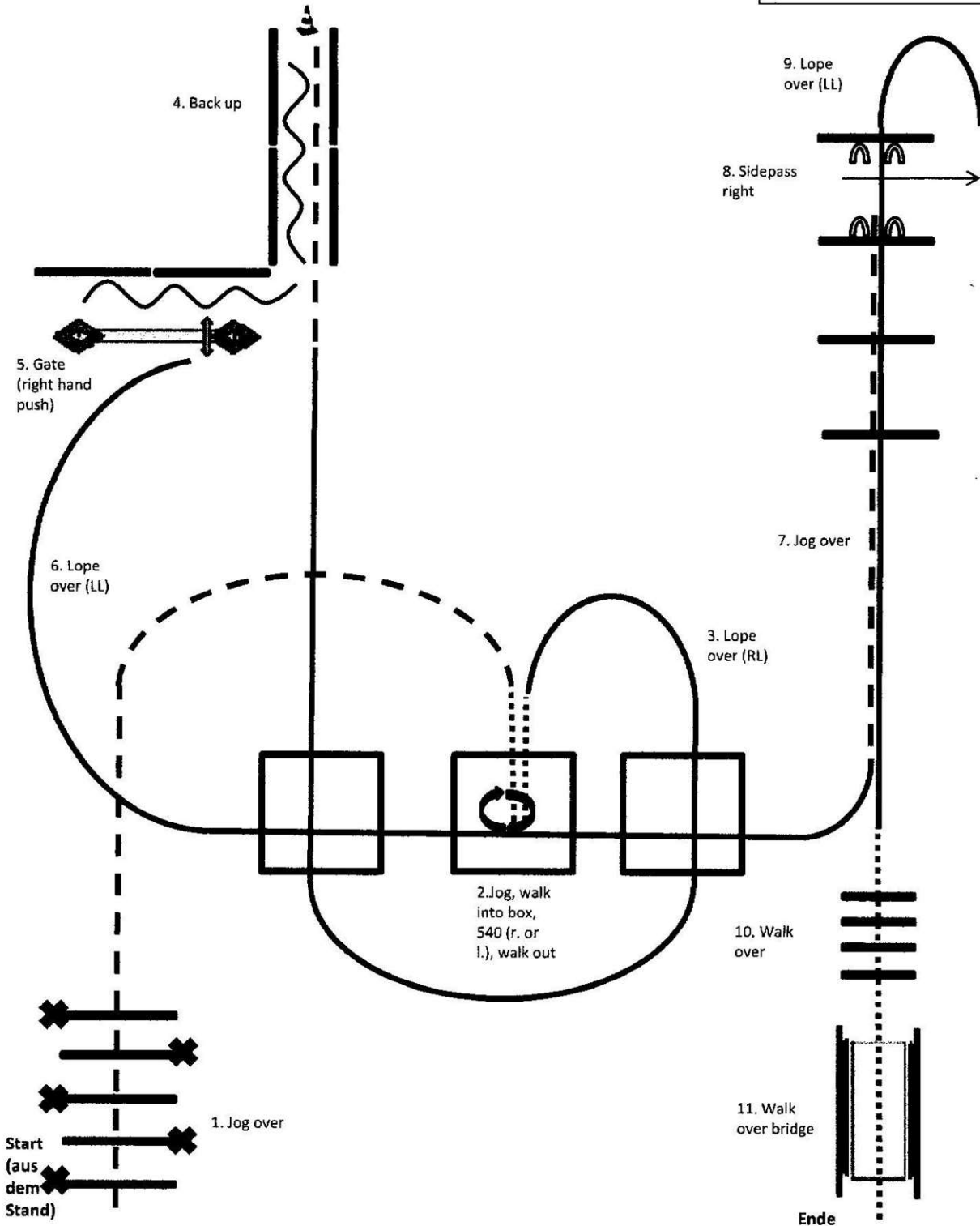


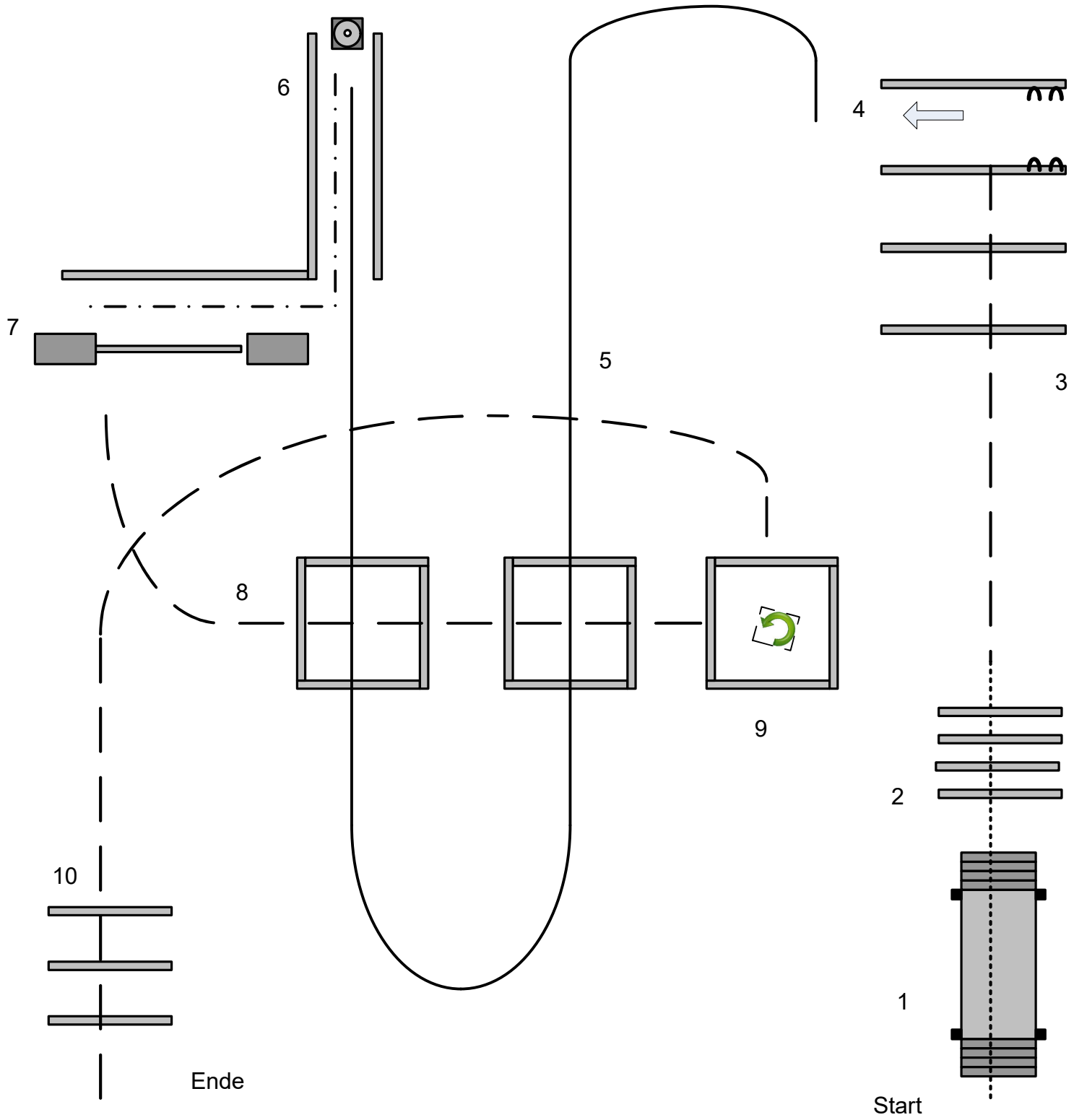
Qualipattern 2015
#3: LK 1/2 A/B jun.



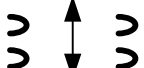
03/2015

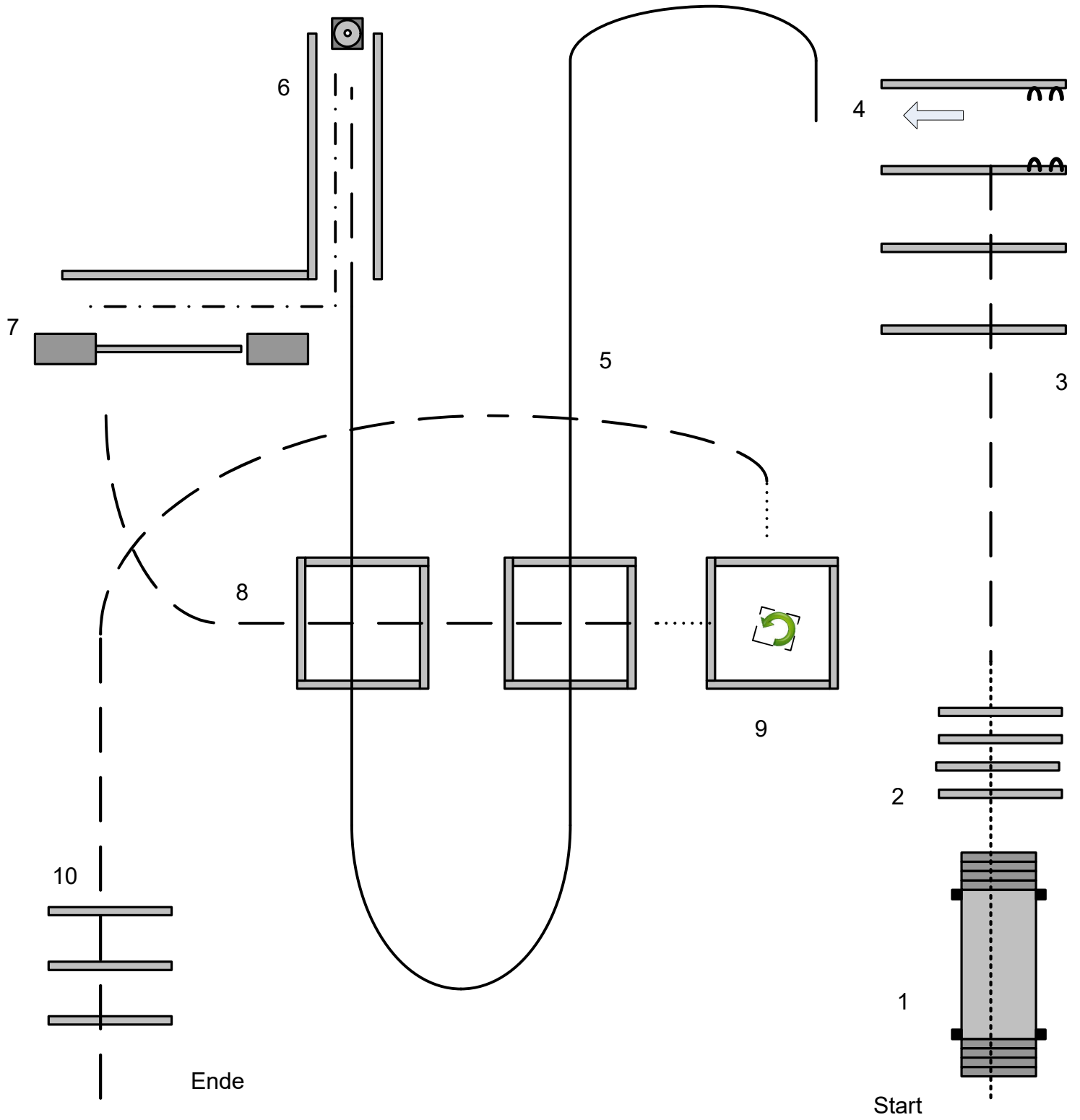
	Back
	Lope
	Jog
	Walk



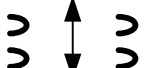


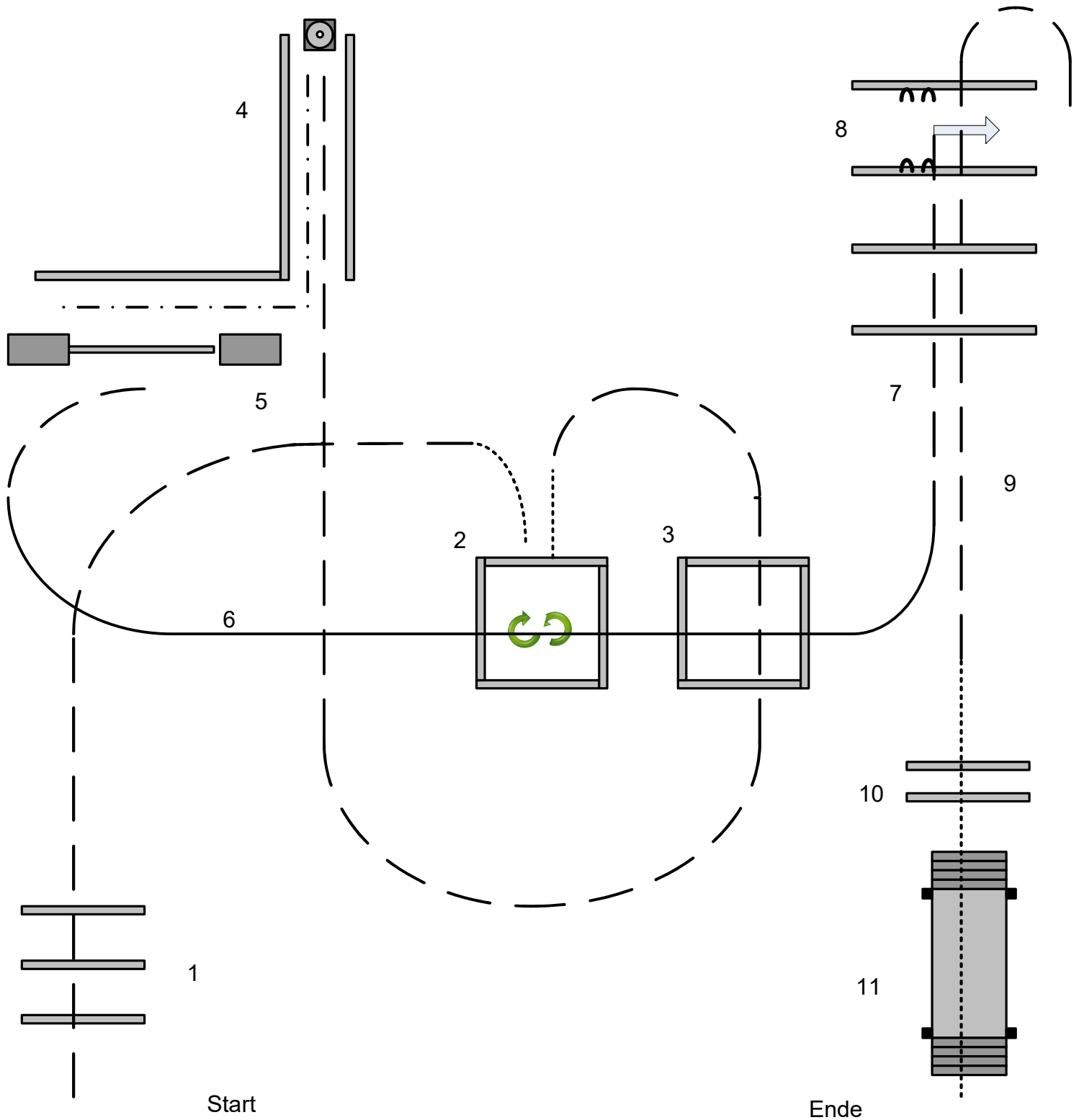
1. Bridge
2. Walk over
3. Jog over
4. Side pass links
5. Lope over
6. Lope in, Back up
7. Gate
8. Jog over
9. Jog in, turn links 90°
10. Jog out, Jog over

- Walk
- — — Jog
- Lope
- - - - Backup
-  Sidepass

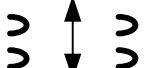


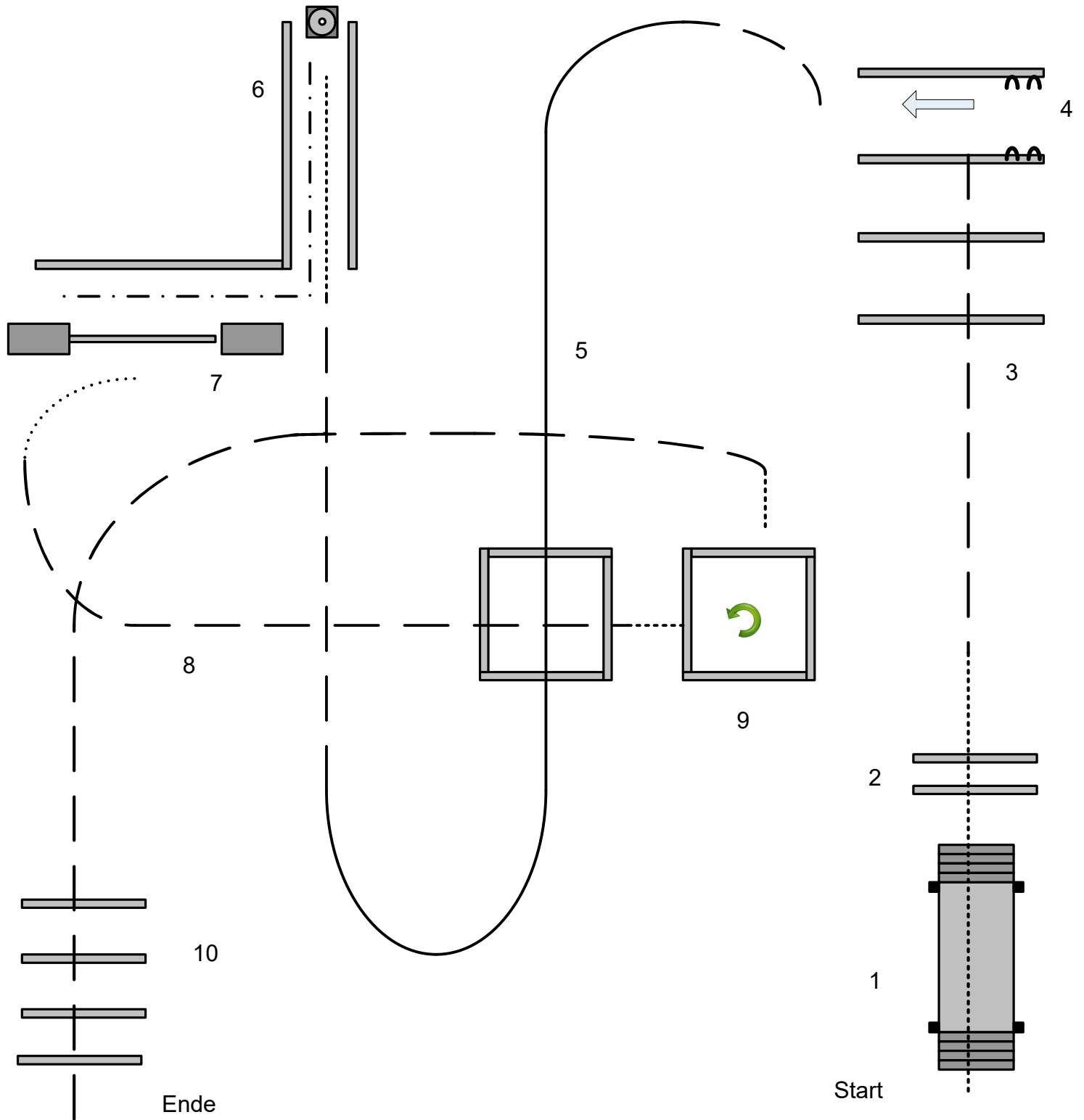
1. Bridge
2. Walk over
3. Jog over
4. Side pass links
5. Lope over
6. Jog in, Back up
7. Gate
8. Jog over
9. Walk in, turn links 90°
10. Walk out, Jog over

- Walk
- — — — — Jog
- Lope
- - - - - Backup
-  Sidepass

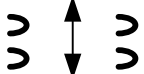


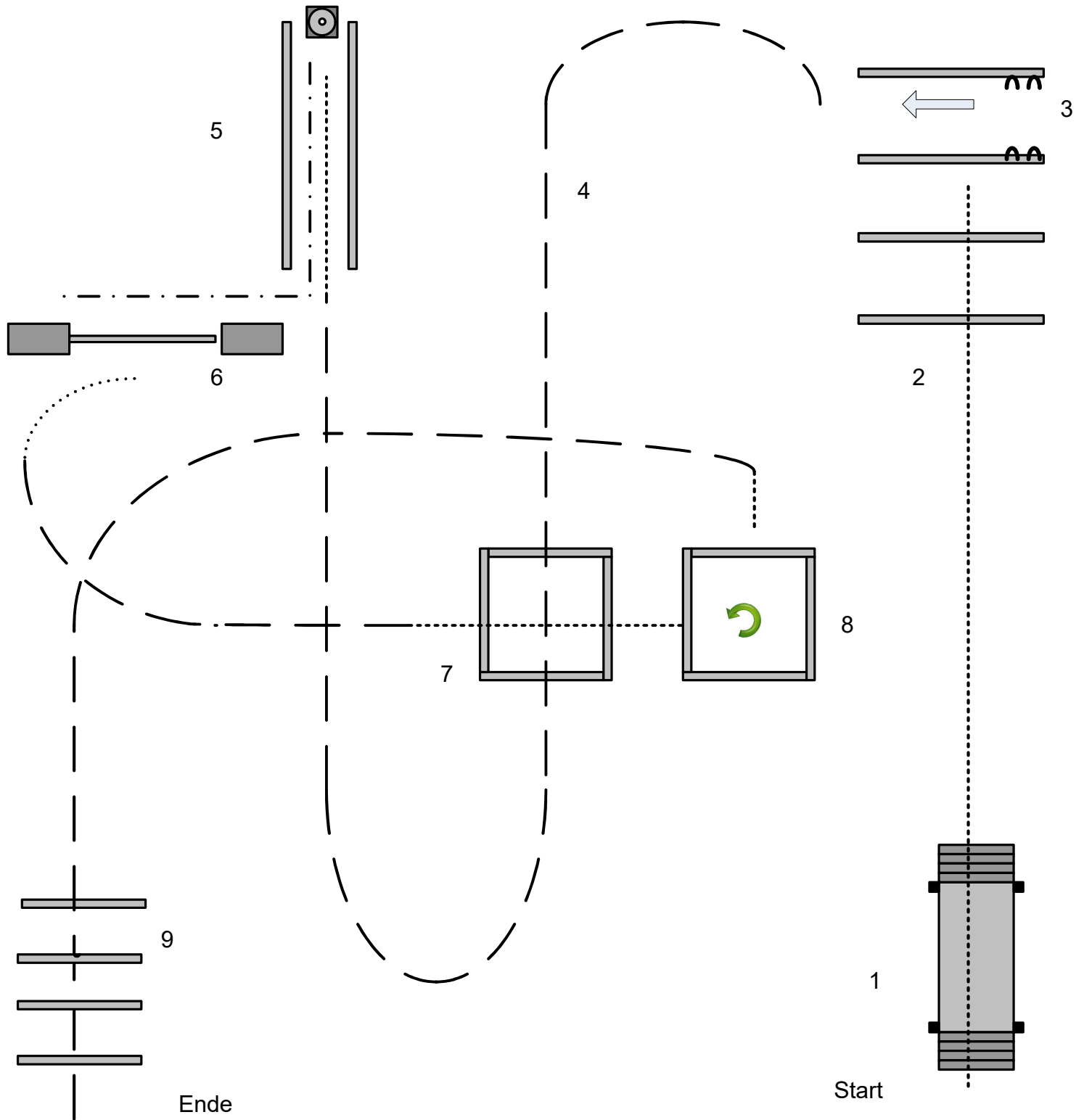
1. Jog over
2. Walk in, turn 540° r. or l.
3. Walk out, Jog over
4. Jog in, back up
5. Gate
6. Jog, Lope over
7. Jog over
8. Side pass right
9. Jog over
10. Walk over
11. Bridge

- Walk
- — — — — Jog
- Lope
- - - - - Backup
- 
Sidepass

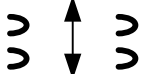


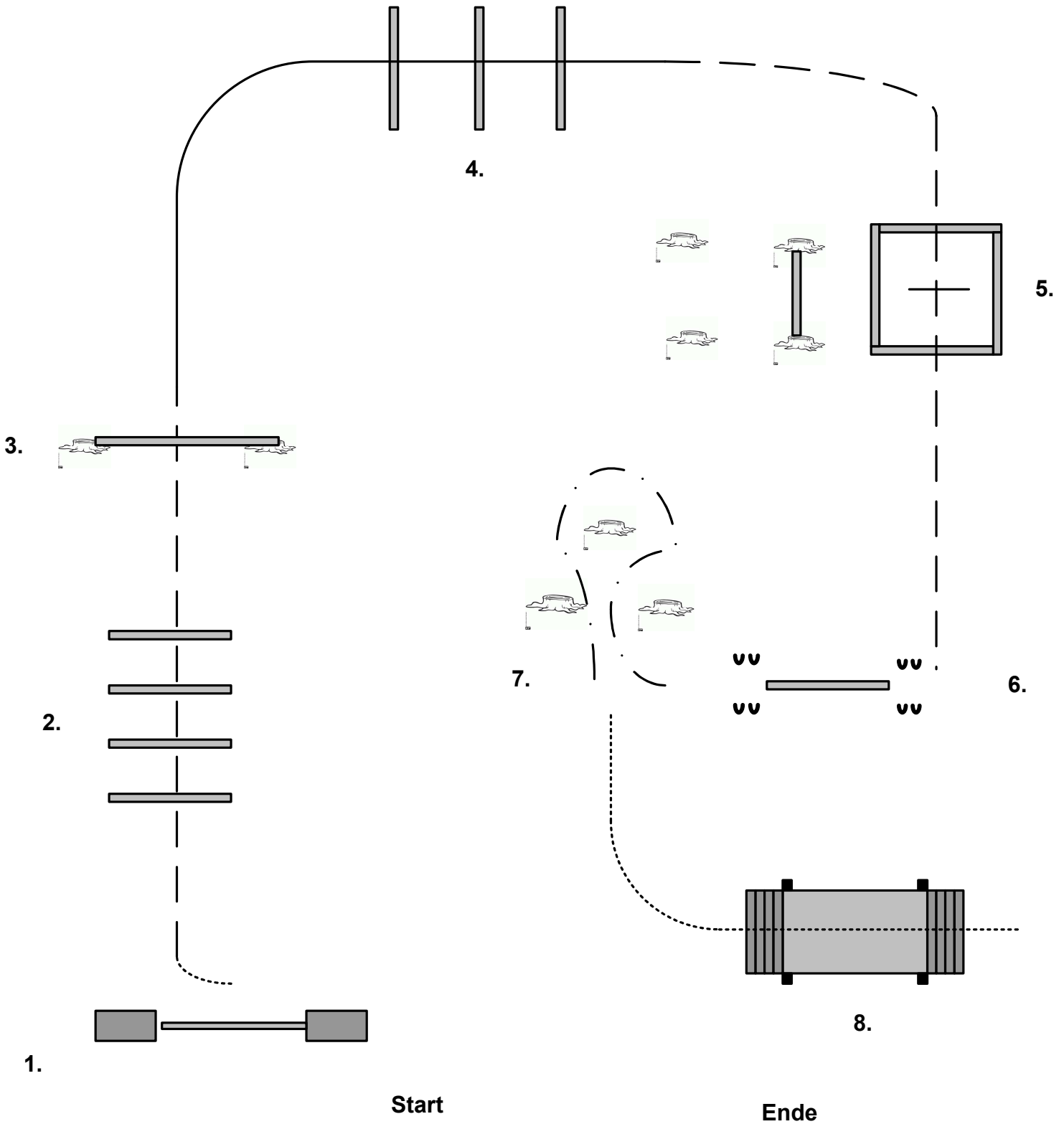
1. Bridge
2. Walk over
3. Jog over
4. Side Pass links
5. Jog, Lope over, Jog
6. Walk in, back up
7. Gate
8. Walk. Jog over, walk in
9. Turn 90° links, walk out
10. Jog over

- Walk
- — — Jog
- Lope
- - - - Backup
-  Sidepass

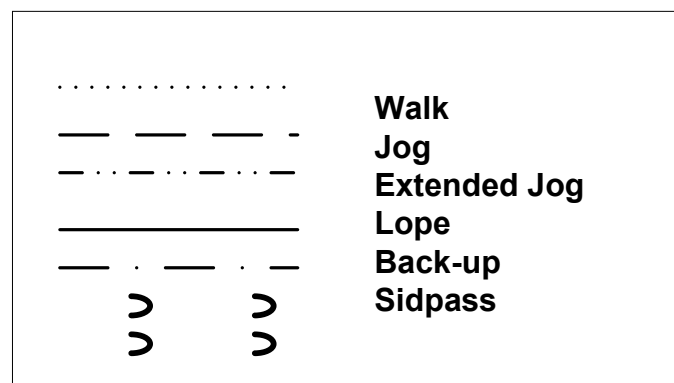


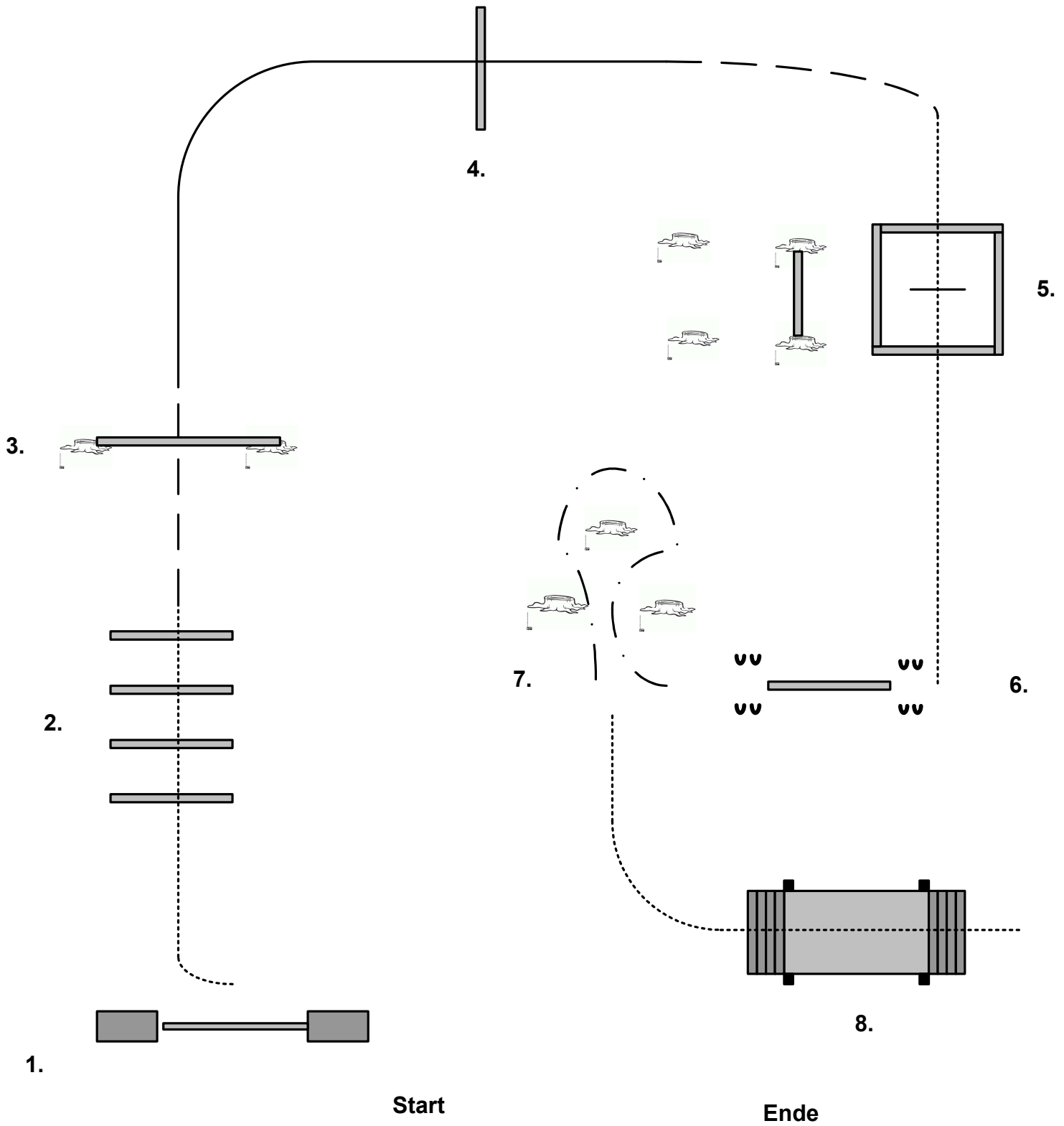
1. Bridge
2. Walk over
3. Side Pass links
4. Jog over
5. Walk in, back up
6. Gate
7. Walk. Jog over, walk
8. Turn 90° links, walk out
9. Jog over

- Walk
- — — Jog
- Lope
- . - . - Backup
-  Sidepass




- 1. Tor
- 2. Jog Over
- 3. Sprung
- 4. Lope Over
- 5. Ground Tie, Stange verschieben
- 6. Sidepass
- 7. Rückwärts
- 8. Brücke

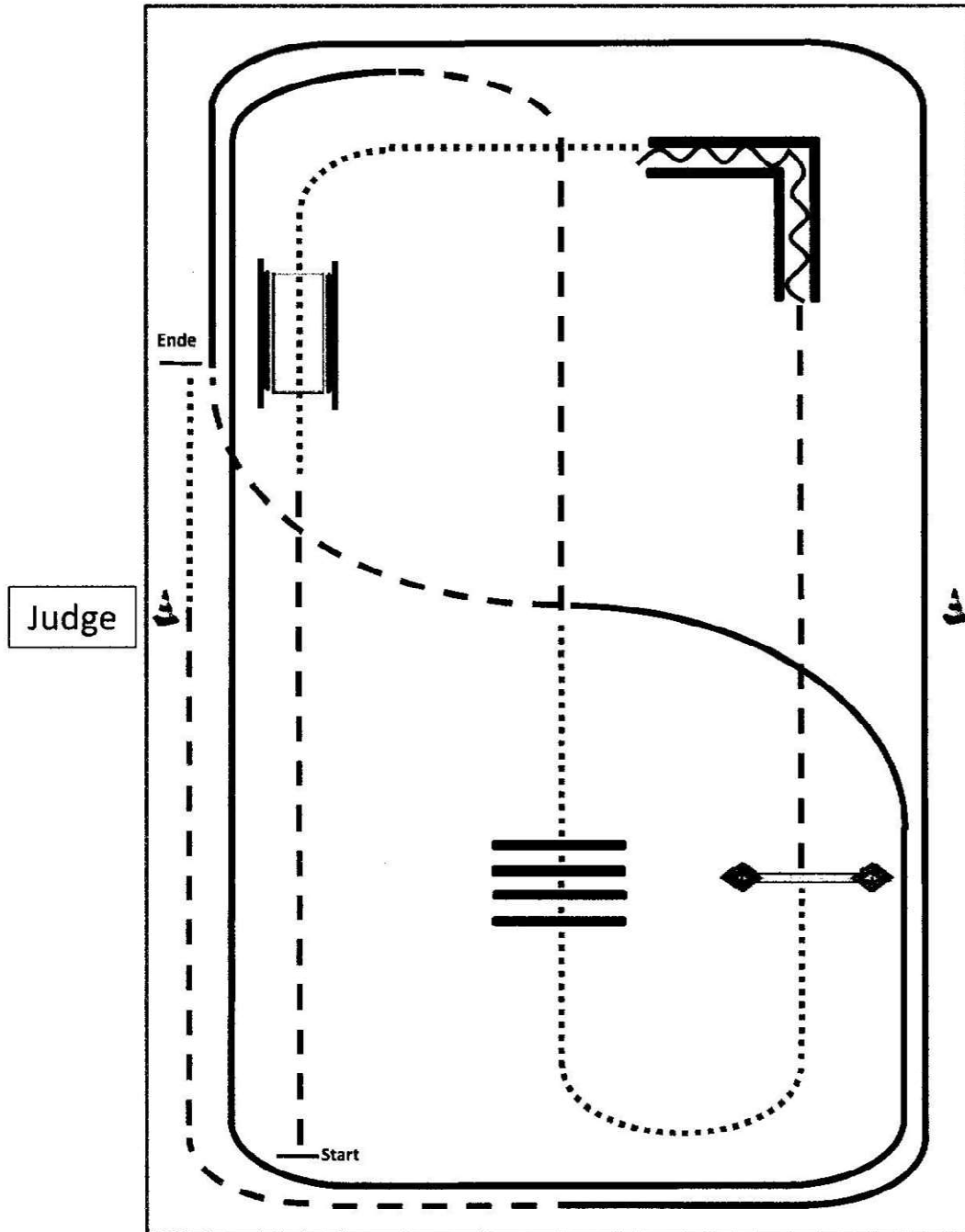








- 1. Tor
- 2. Walk Over
- 3. Sprung
- 4. Lope Over
- 5. Ground Tie, Stange verschieben
- 6. Sidepass
- 7. Rückwärts
- 8. Brücke

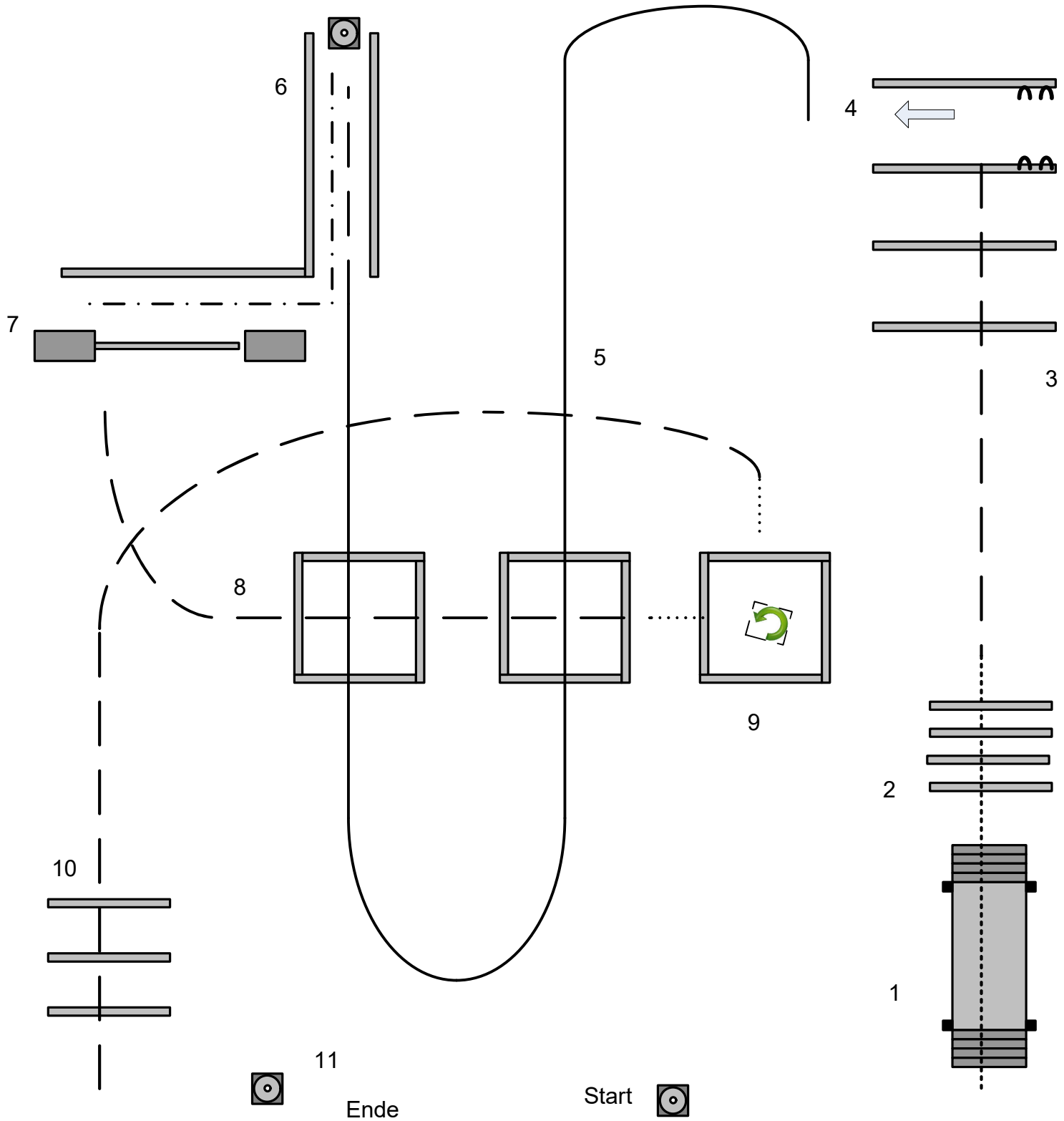
.....	Walk
-----	Jog
- . - . - .	Extended Jog
—————	Lope
— . — . — .	Back-up
	Sidpass

Jupf Trail Pattern 1 (4j./5j.)




- 1) Trab, Schritt über die Brücke.
- 2) Schritt, Rückwärtsrichten L.
- 3) Trab, Tor.
- 4) Schritt, Schrittstangen (Abstand: 0,6m).
- 5) Trab, Linksgalopp, Trab.
- 6) Rechtsgalopp, Trab, Schritt, anhalten.

	Rückwärts
	Galopp
	Trab
	Schritt

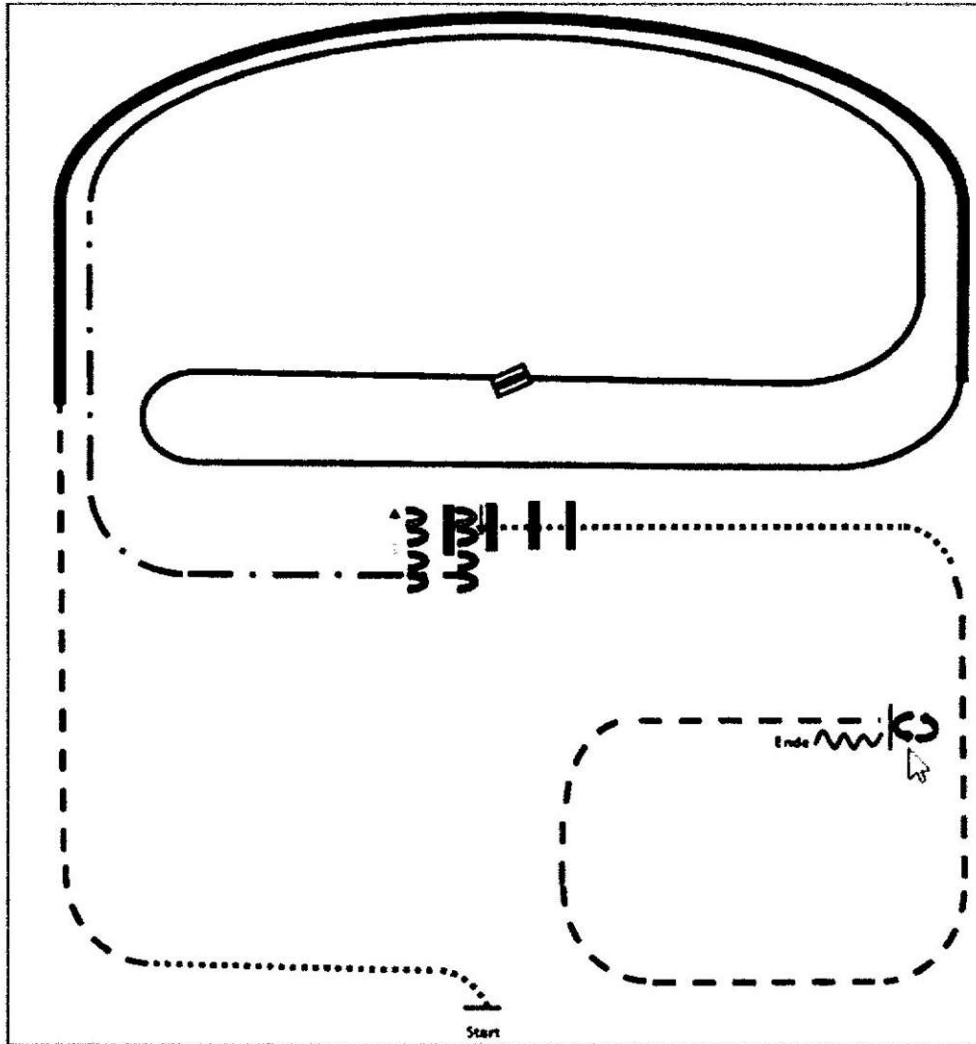


1. An Pylone Anhalter, Walkt to Bridge
2. Walk over
3. Jog over
4. Side pass links
5. Lope over
6. Jog in, Back up
7. Gate
8. Jog over
9. Walk in, turn links 90°
10. Walk out, Jog over
11. Walk to Pylone, anhalten, absteigen

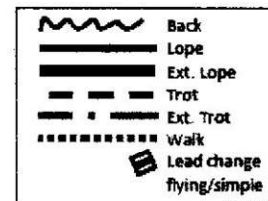
1. Hund ableinen, Hund ablegen
2. Hund bei Fuß
3. Hund bei Fuß
4. Hund ablegen
5. Hund bei Fuß
6. Hund ablegen
7. Hund ablegen
8. Hund bei Fuß
9. Hund ablegen
10. Hund bei Fuß
11. Hund anleinen

- **Walk**
- - - **Jog**
- **Lope**
- . - . **Backup**
- 
Sidepass

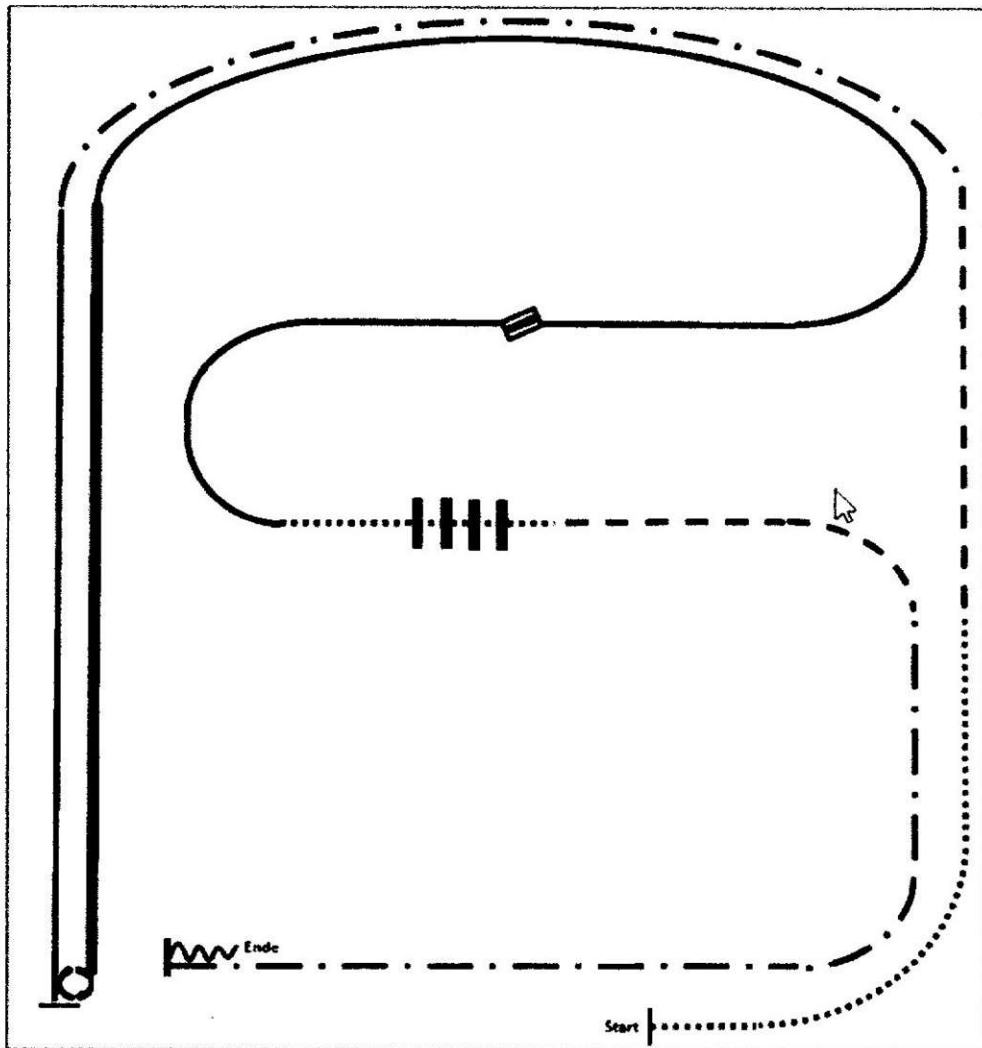
Pattern RR #8: LK 1/2 A/B sen. Quali
 Arenagröße: mind. 20x40m



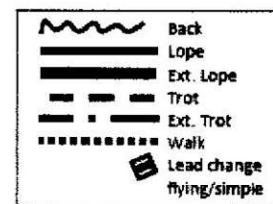
1. Walk
2. Trot
3. Ext. Lope right lead
4. Lope right lead
5. Change leads
6. Lope left lead
7. Ext. Trot
8. Stop, Sidepass left, right 1/2 way
9. Walk over
10. Walk
11. Trot
12. Stop, Turn left 360°, Back



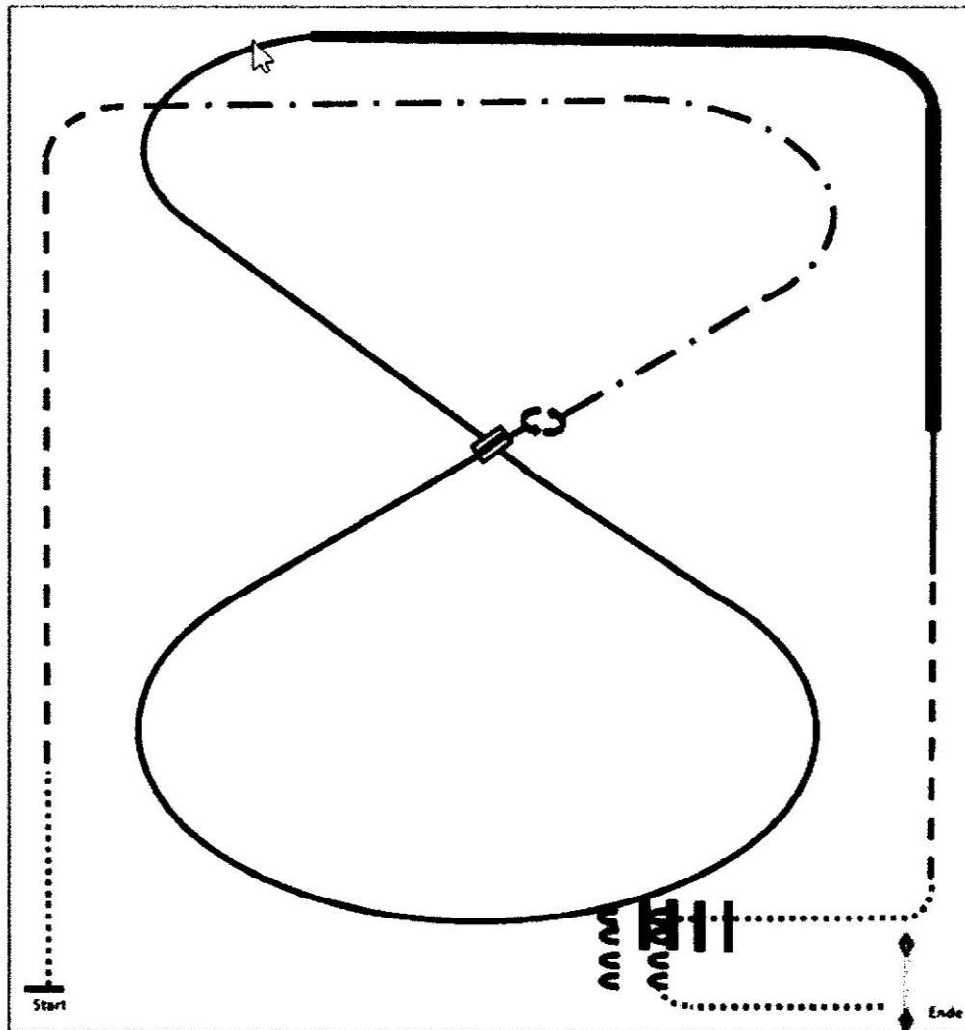
Pattern RR #6: LK 1/2 A/B jun. Quali
 Arenagröße: mind. 20x40m










1. Walk
2. Trot
3. Ext. Trot
4. Lope left lead
5. Stop, turn right 540°
6. Ext. Lope right lead
7. Lope right lead
8. Change leads. Lope left lead
9. Walk
10. Walk over
11. Trot
12. Ext. Trot
13. Stop, Back



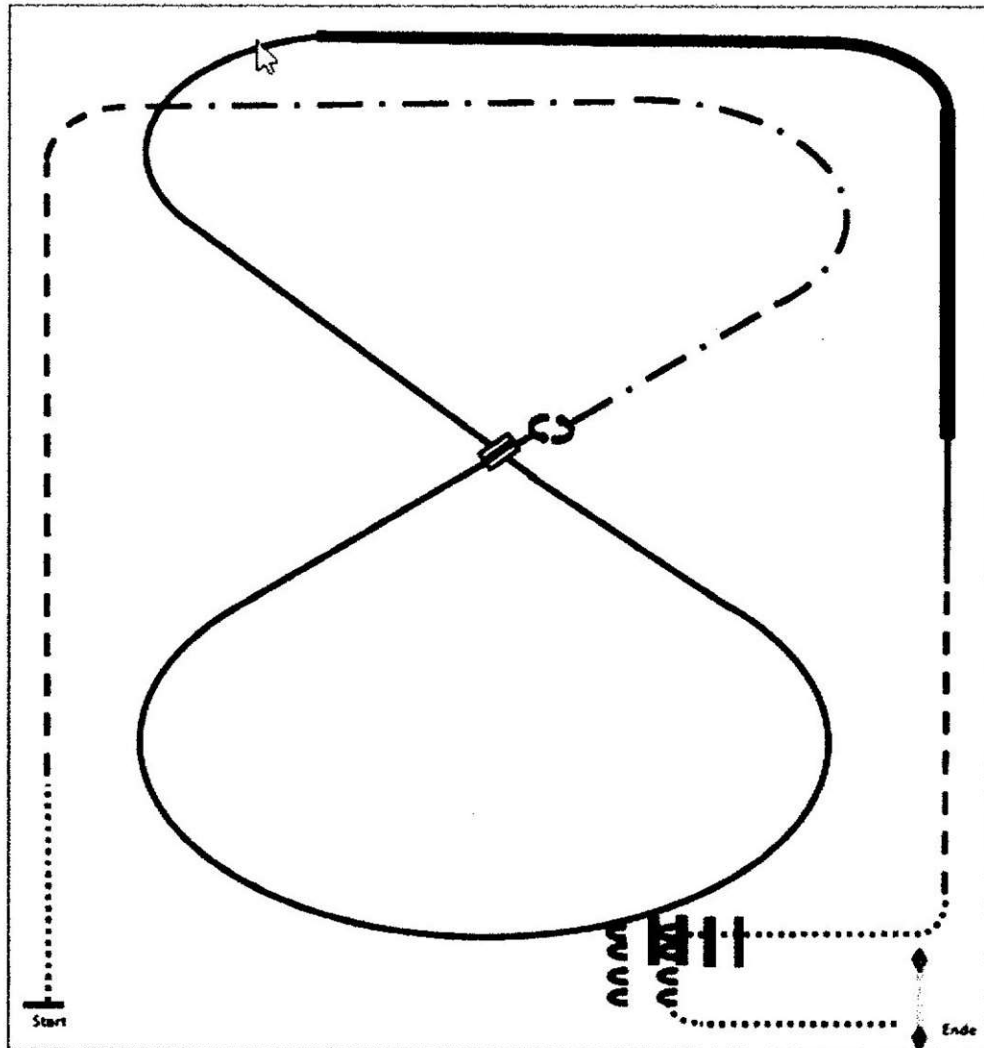
Pattern RR #16: LK 1/2 A/B sen.
 Arenagröße: mind. 20x40m



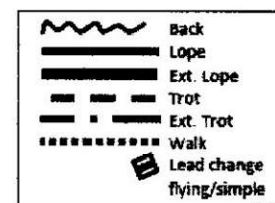
1. Walk
2. Trot
3. Ext. Trot
4. Stop, Turn left 360°
5. Lope left lead
6. Change leads
7. Lope right lead
8. Ext. Lope right lead, Lope right lead
9. Trot
10. Walk
11. Walk over
12. Sidepass left, Turn left 180°
13. Gate right hand push

	Back
	Lope
	Ext. Lope
	Trot
	Ext. Trot
	Walk
	Lead change flying/simple

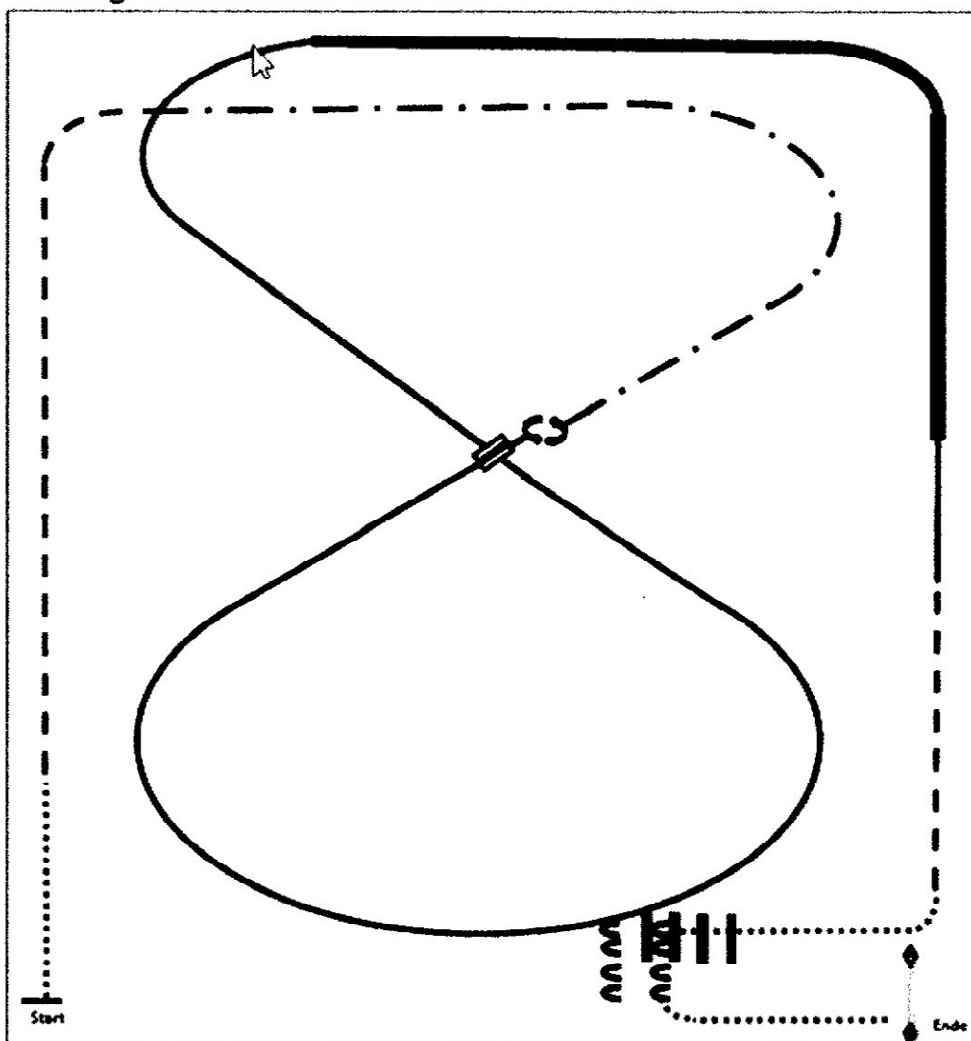
Pattern RR #12: LK 1/2 A/B jun.
Arenagröße: mind. 20x40m



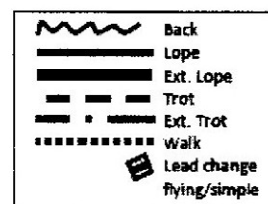
1. Walk
2. Trot
3. Ext. Trot
4. Stop, Turn left 360°
5. Lope left lead
6. Change leads
7. Lope right lead
8. Ext. Lope right lead, Lope right lead
9. Trot
10. Walk
11. Walk over
12. Sidepass left, Turn left 180°
13. Gate right hand push



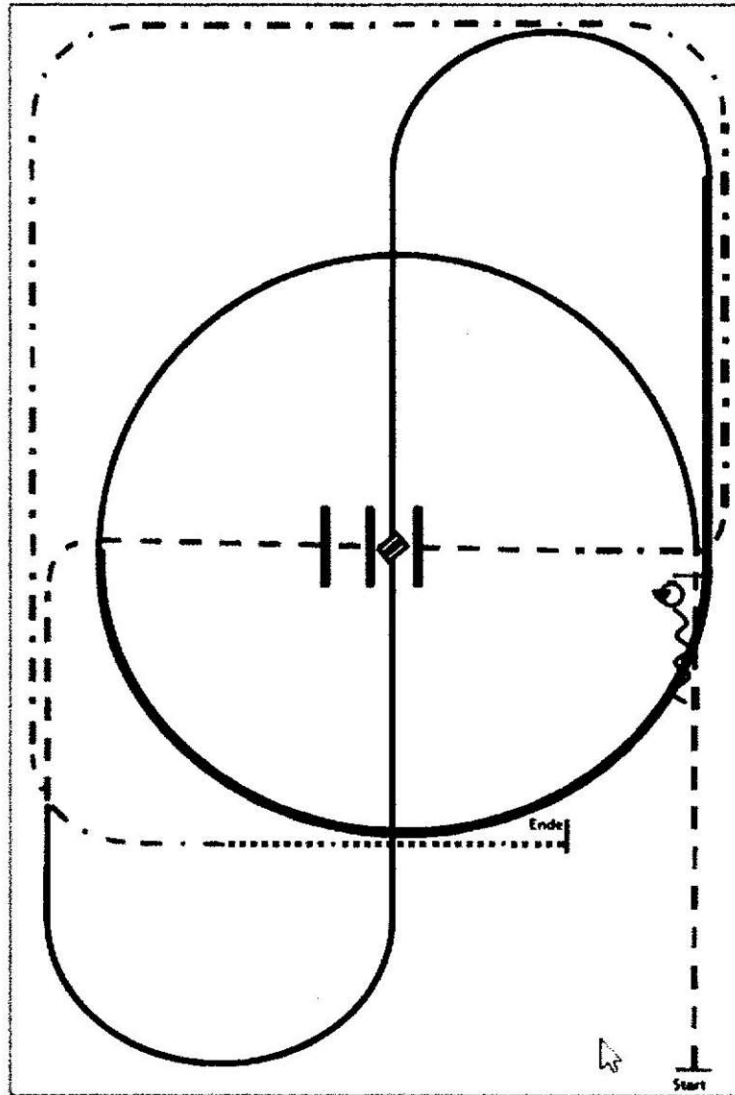
Pattern RR #8: LK3 A/B
 Arenagröße: mind. 20x40m



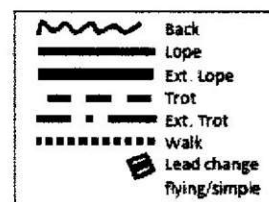
1. Walk
2. Trot
3. Ext. Trot
4. Stop, Turn left 360°
5. Lope left lead
6. Change leads
7. Lope right lead
8. Ext. Lope right lead, Lope right lead
9. Trot
10. Walk
11. Walk over
12. Sidepass left, Turn left 180°
13. Gate right hand push



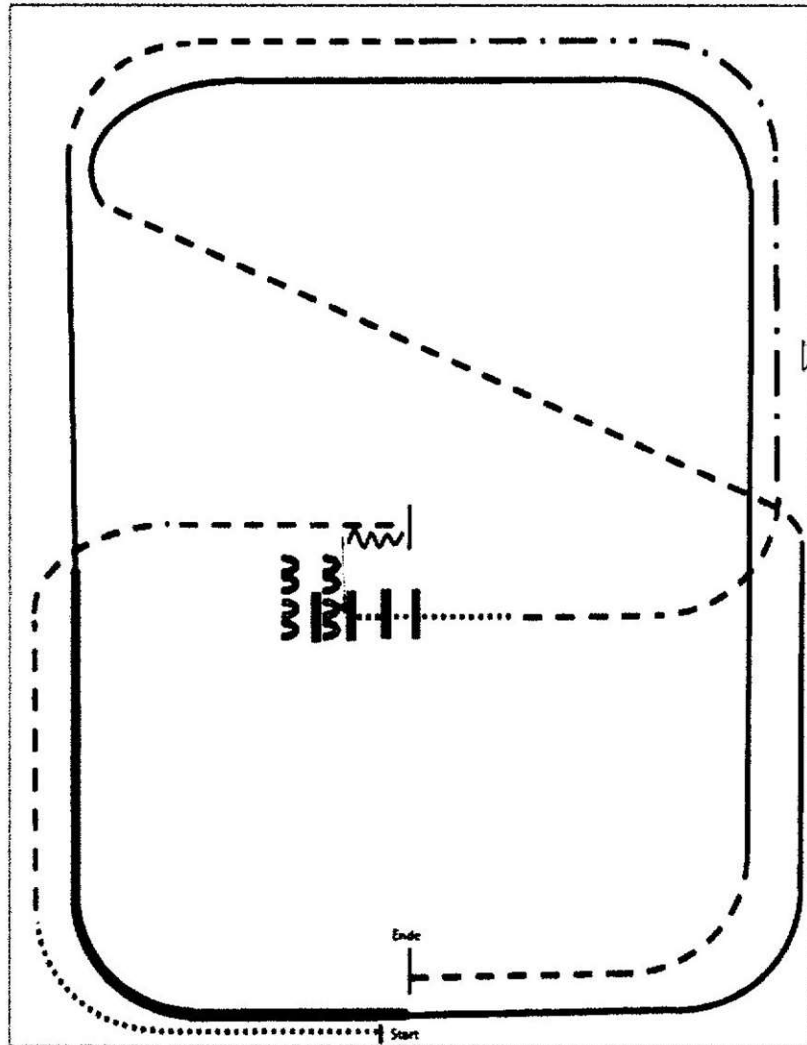
Pattern RR #4: LK3 A/B
Arenagröße: mind. 20x40m



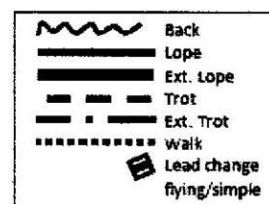
- 1) Trot.
- 2) Stop, 180° turns each direction either way first.
- 3) Back.
- 4) Lope left lead.
- 5) Extended lope, lope.
- 6) Leadchange.
- 7) Lope right lead.
- 8) Trot, trot over.
- 9) Extended trot.
- 10) Walk, stop.



Pattern RR #8: LK 4/5 A/B
Arenagröße: mind. 20x40

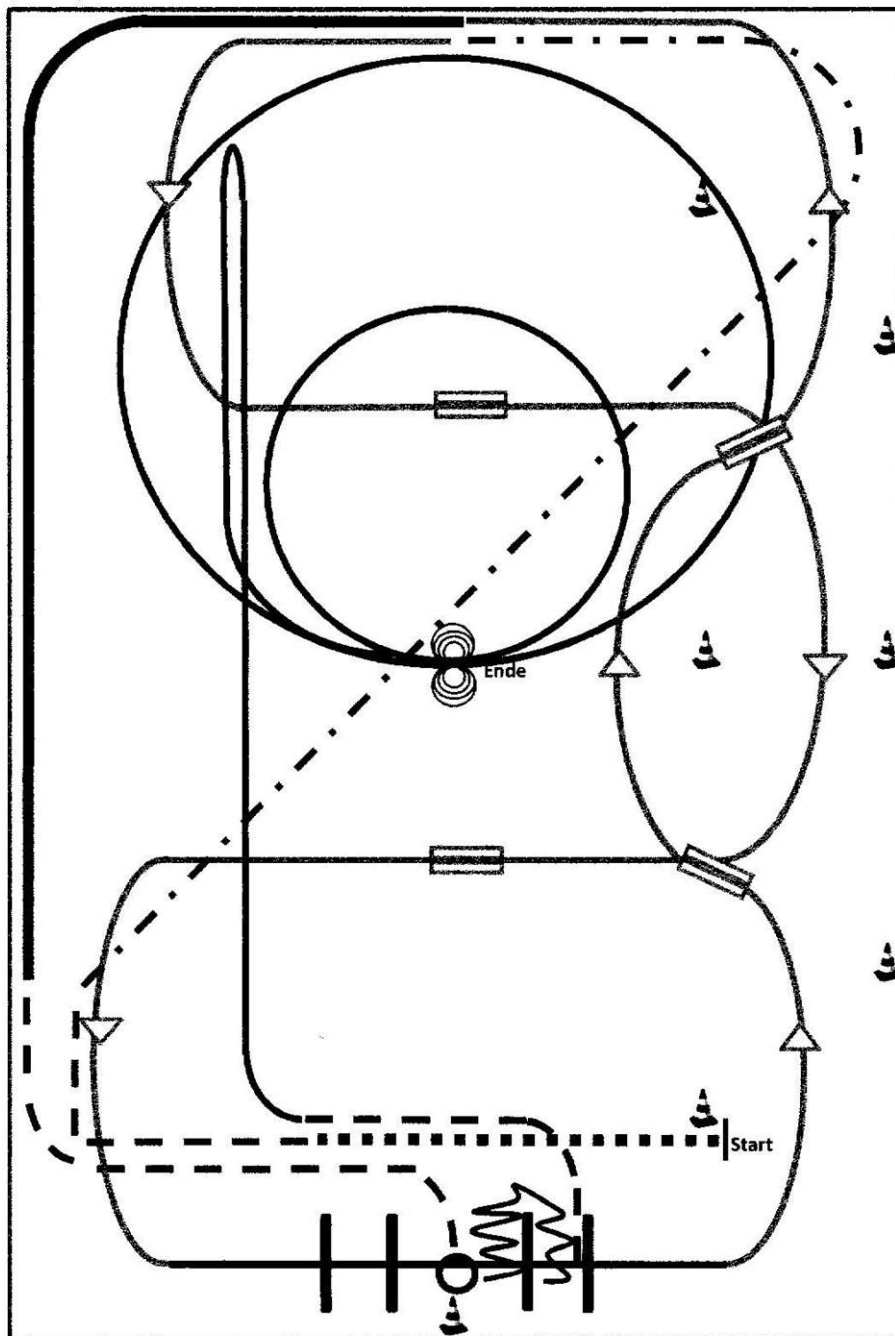


1. Walk
2. Trot
3. Stop, Back
4. Sidepass right 1/2 way
5. Walk over
6. Trot
7. Ext. Trot, Trot
8. Lope left lead
9. Ext. Lope left lead
10. Lope left lead
11. Trot
12. Lope right lead
13. Trot, Stop








Pattern SUHO 2018 #1:
(Empfohlen für Hallen oder Plätze ab 20x40m)


 Erste Westernreiter Union
 Deutschland e.V.
 12/2017

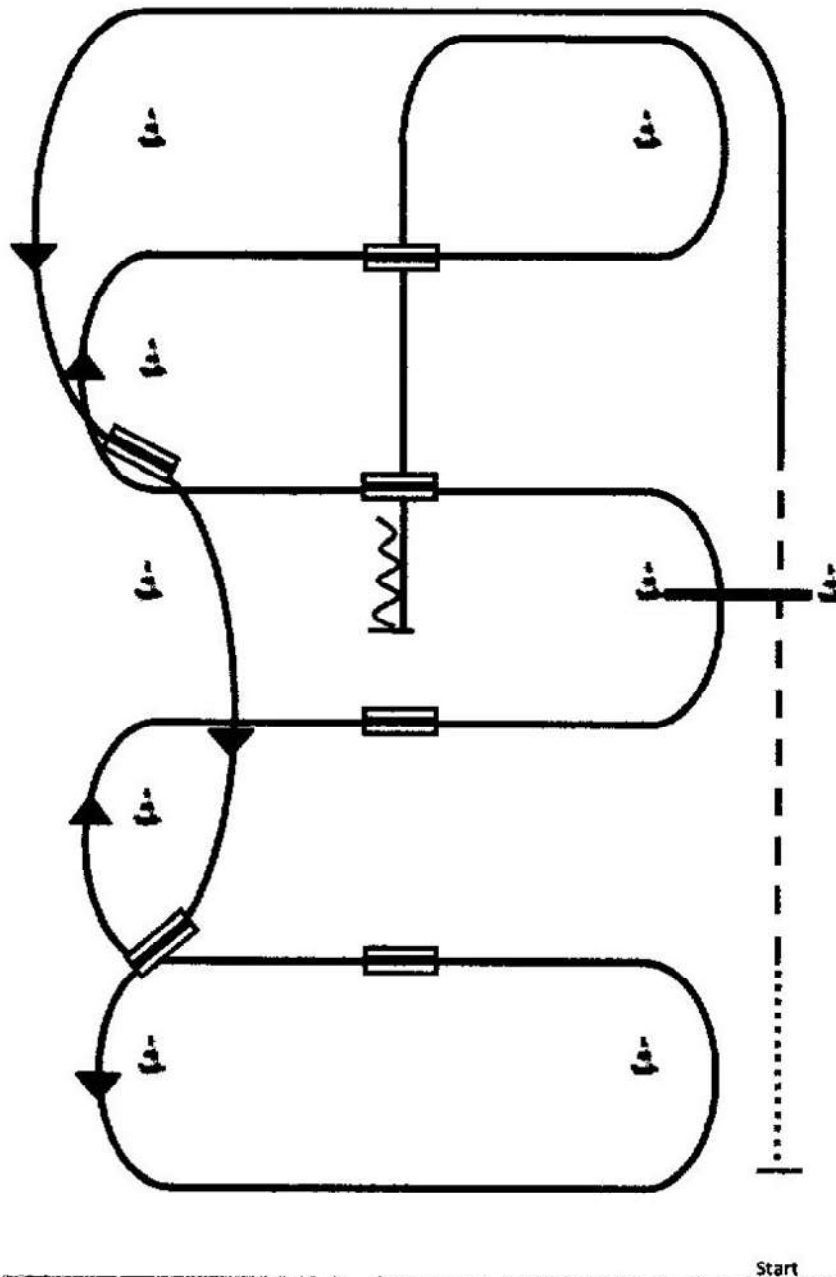


- 1) extended walk (RR)
- 2) trot, extended trot (RR)
- 3) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 4) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 5) lope over left lead (TH)
- 6) 2 Galoppwechsel auf der Linie (WR)
- 7) extended lope (RR)
- 8) jog, jog in, 360° turn either way (TH)
- 9) back up, jog out (TH)
- 10) Rechtsgalopp, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem Mittelmarker, rollback links, kein Verharren (RN)
- 11) 2 Zirkel Galopp (links), 1 groß und schnell, 2.klein und langsam (RN)
- 12) 4 spins links, 4 spins rechts (RN)






	Back
	Lope
	Jog/Trot
	Walk
	Lead change flying/simple



§ 7607 Western Riding-Pattern 6 (für junior Pferde)

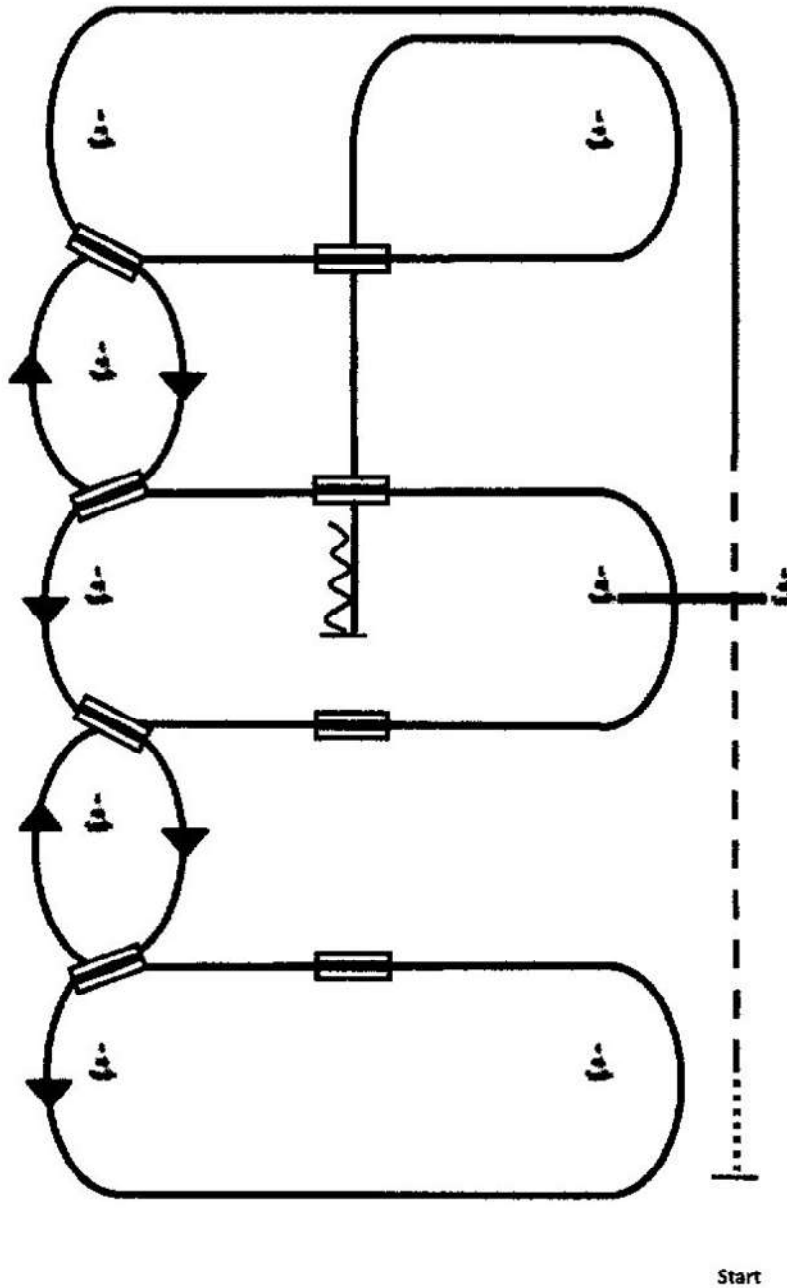


- 1) Schritt, Übergang zum Trab zwischen den ersten beiden Markern, Trab über die Stange.
- 2) Übergang zum Linksgalopp innerhalb von 9m nach der Stange, Galopp an der kurzen Seite.
- 3) 1. Galoppwechsel auf der Linie.
- 4) 2. Galoppwechsel auf der Linie.
- 5) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
- 6) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
- 7) Galopp über die Stange.
- 8) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
- 9) 4. Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
- 10) Mitte der kurzen Seite abwenden, stop auf Höhe des Mittelmarkers, Rückwärtsrichten mind. 3m.

	Rückwärts
	Galopp
	Trab
	Schritt
	Wechselzone



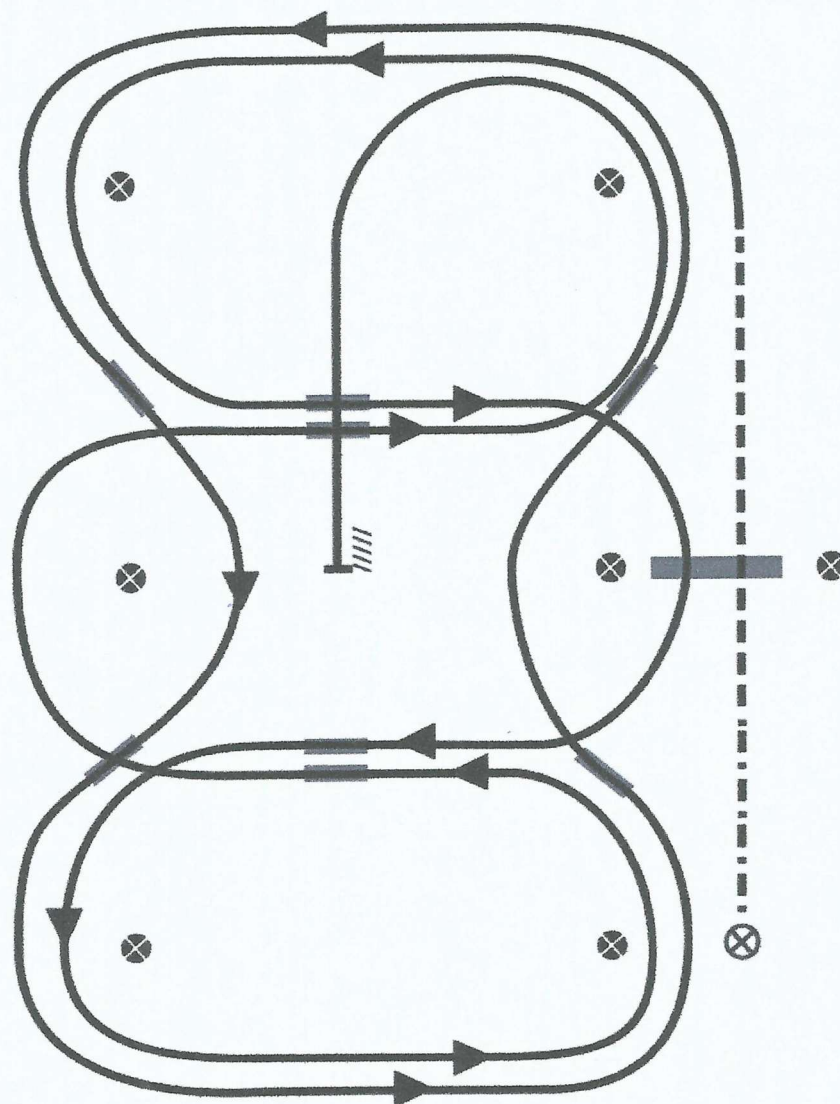
57602 Western Riding-Pattern 1



- 1) Schritt zum ersten Marker, Übergang zum Trab, Trab über die Stange.
- 2) Übergang zum Linksgalopp innerhalb von 9m nach der Stange, Galopp an der kurzen Seite.
- 3) 1. Galoppwechsel auf der Linie.
- 4) 2. Galoppwechsel auf der Linie.
- 5) 3. Galoppwechsel auf der Linie.
- 6) 4. Galoppwechsel auf der Linie, Galopp an der kurzen Seite.
- 7) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
- 8) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
- 9) Galopp über die Stange.
- 10) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
- 11) 4. Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
- 12) Mitte der kurzen Seite abwenden, stop auf Höhe des Mittelmarkers, Rückwärtsrichten mind. 3m.

	Rückwärts
	Galopp
	Trab
	Schritt
	Wechselzone

§ 7606 Western Riding-Pattern 5 (empfohlen für kleine Reithallen)

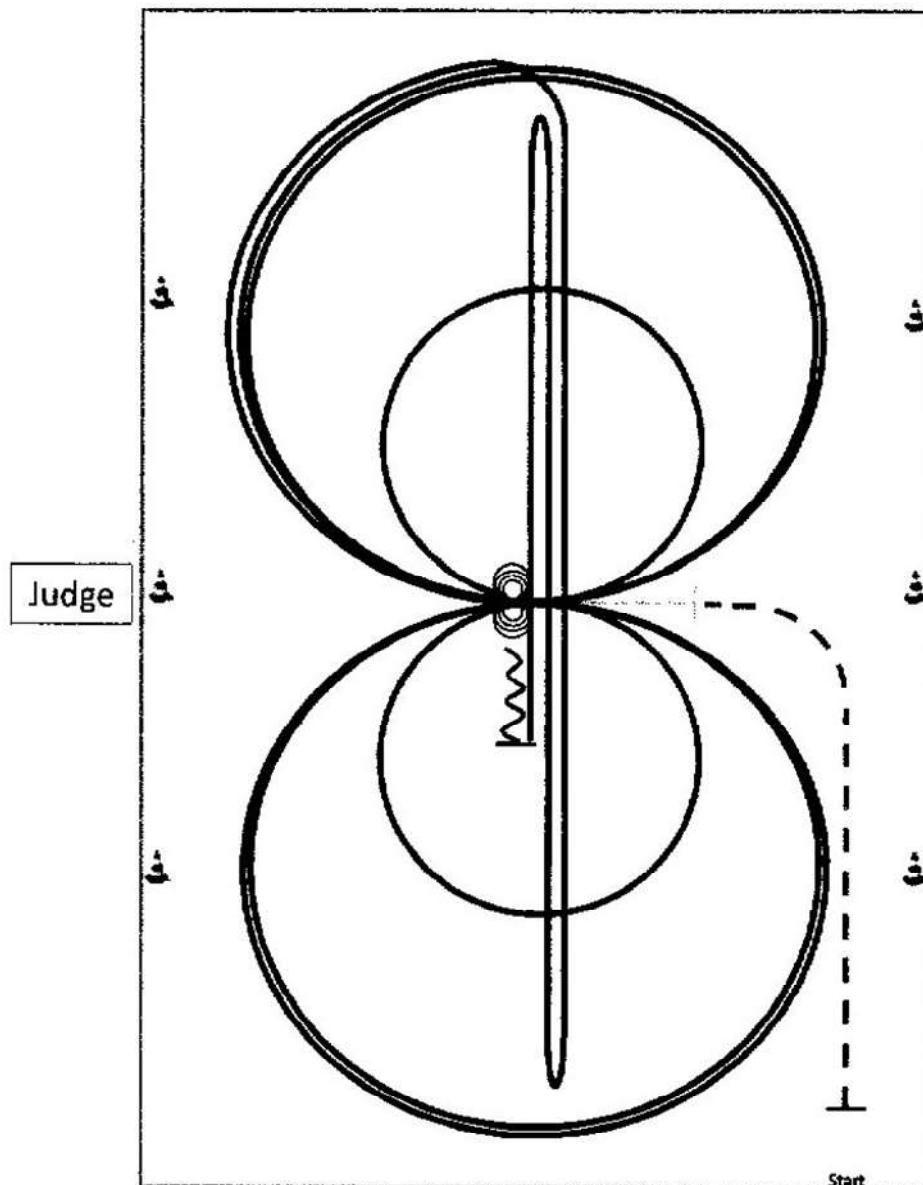


- 1) Walk, Übergang zum Jog zwischen den ersten beiden Pylonen
Jog über die Stange
- 2) Vor dritten Pylone Übergang zum Linksgalopp
- 3) 1. Galoppwechsel zwischen den Pylonen
- 4) 2. Galoppwechsel zwischen den Pylonen
- 5) 3. Galoppwechsel zwischen den Pylonen
- 6) 4. Galoppwechsel zwischen den Pylonen
- 7) 5. Galoppwechsel auf der Mittellinie mit Seitenwechsel
- 8) Galopp über die Stange
- 9) 6. Galoppwechsel auf der Mittellinie mit Seitenwechsel
- 10) 7. Galoppwechsel auf der Mittellinie mit Seitenwechsel
- 11) 8. Galoppwechsel auf der Mittellinie mit Seitenwechsel
- 12) Mitte der kurzen Seite abwenden auf die Mittellinie,
Stop auf Höhe der Pylone und rückwärtsrichten mind. 3 m

Verharren, um das Ende der Aufgabe anzuzeigen.



§ 7835 Reining-Pattern 11



Im Trab zur Mitte der Bahn.
Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

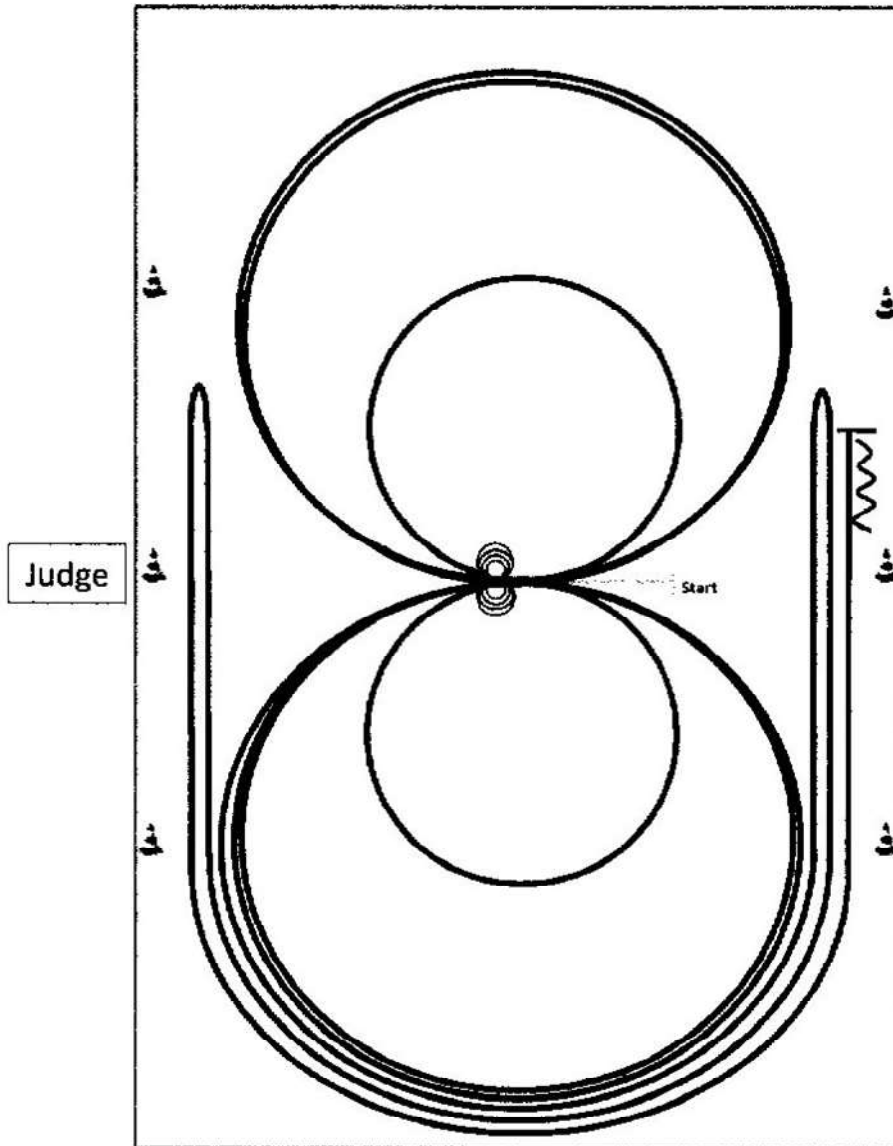
	Rückwärts
	Galopp
	Trab

- 1) 4 Spins **links**, verharren.
- 2) 4 Spins **rechts**, verharren.
- 3) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1.klein und langsam, 2.+3.groß und schnell, Galoppwechsel bei X.
- 4) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1.klein und langsam, 2.+3.groß und schnell, Galoppwechsel bei X.
- 5) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down auf der Mittellinie, sliding stop hinter dem **Endmarker**, rollback **rechts**, kein Verharren.
- 6) Run down auf der Mittellinie, sliding stop hinter dem **Endmarker**, rollback **links**, kein Verharren.
- 7) Run down auf der Mittellinie, sliding stop hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten bis zur Mitte der Bahn oder mind. 3m, verharren.

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.



§7830 Reining-Pattern 6



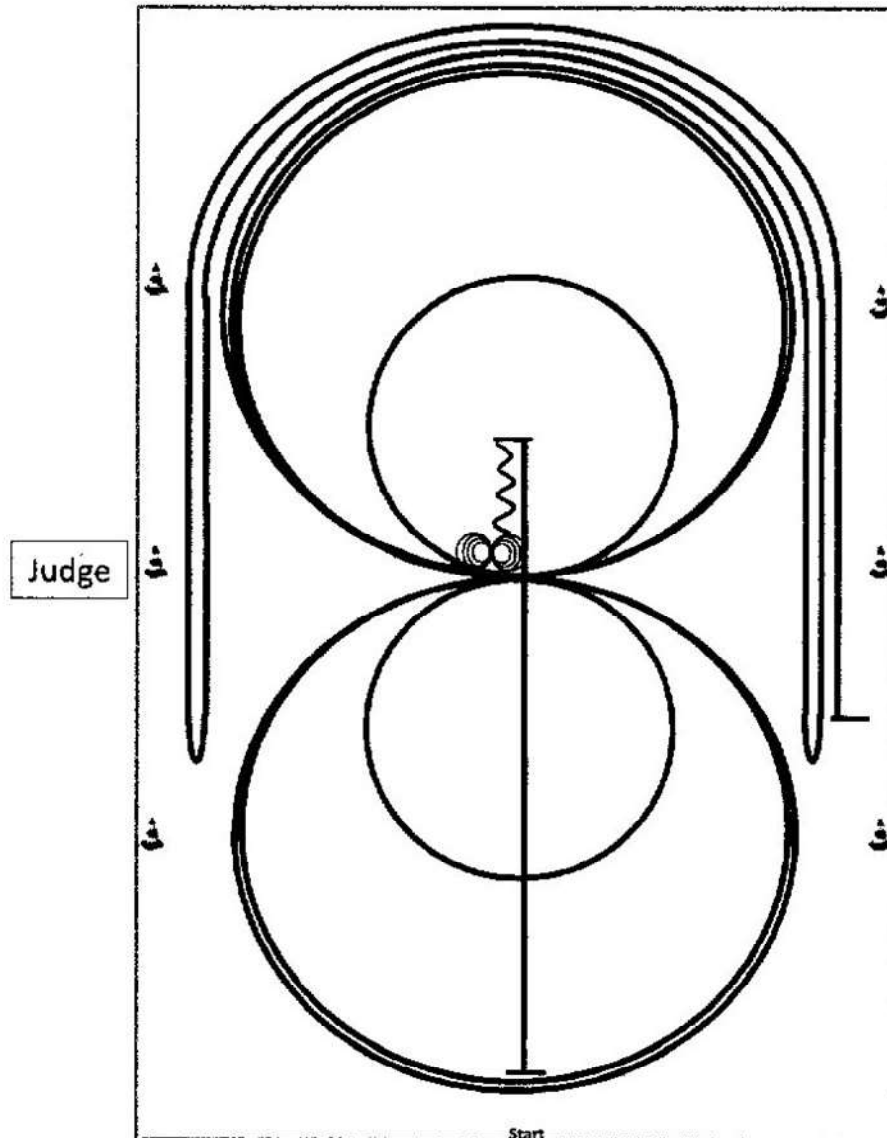
Im Schritt oder Trab zur Mitte der Bahn.
Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.




- 1) 4 Spins **rechts**, verharren.
- 2) 4 Spins **links**, verharren.
- 3) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1.+2.groß und schnell, **3.klein** und langsam, Galoppwechsel bei X.
- 4) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1.+2.groß und schnell, **3.klein** und langsam, Galoppwechsel bei X.
- 5) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, rollback **rechts**, kein Verharren.
- 6) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, rollback **links**, kein Verharren.
- 7) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3m, verharren.

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.



§ 7834 Reining-Pattern 10

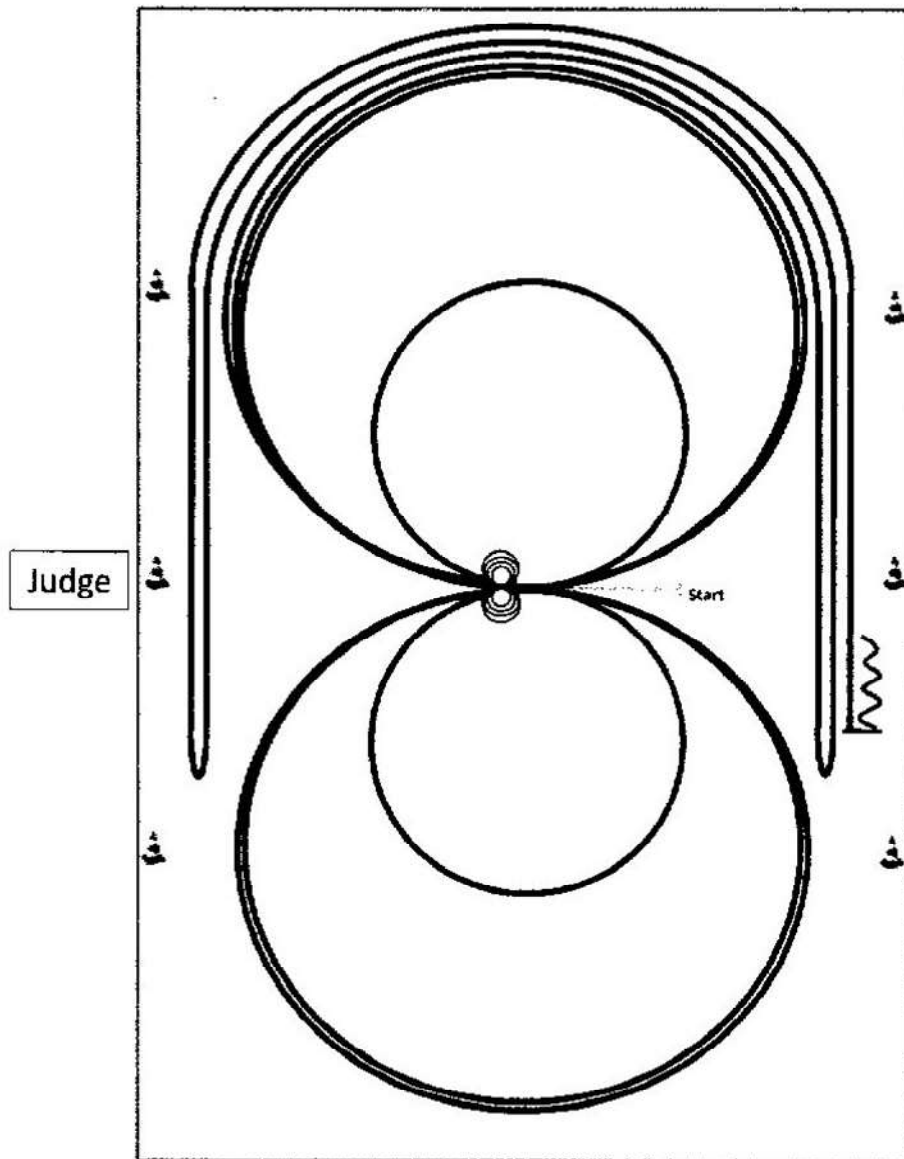


- | | |
|--|-----------|
|  | Rückwärts |
|  | Galopp |
|  | Trab |
- 1) Run down auf der Mittellinie, sliding stop hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten bis zur Mitte der Bahn oder mind. 3m, verharren.
 - 2) 4 Spins **rechts**, verharren.
 - 3) 4¼ Spins **links**, verharren.
 - 4) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1.+2.groß und schnell, **3.klein** und langsam, Galoppwechsel bei X.
 - 5) 3 Zirkel Galopp (**links**), **1.klein** und langsam, 2.+3.groß und schnell, Galoppwechsel bei X.
 - 6) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, rollback **links**, kein Verharren.
 - 7) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, rollback **rechts**, kein Verharren.
 - 8) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, verharren.

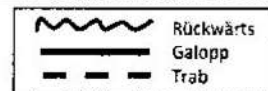
Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.



§ 7832 Reining-Pattern 8



Im Schritt oder Trab zur Mitte der Bahn.
Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

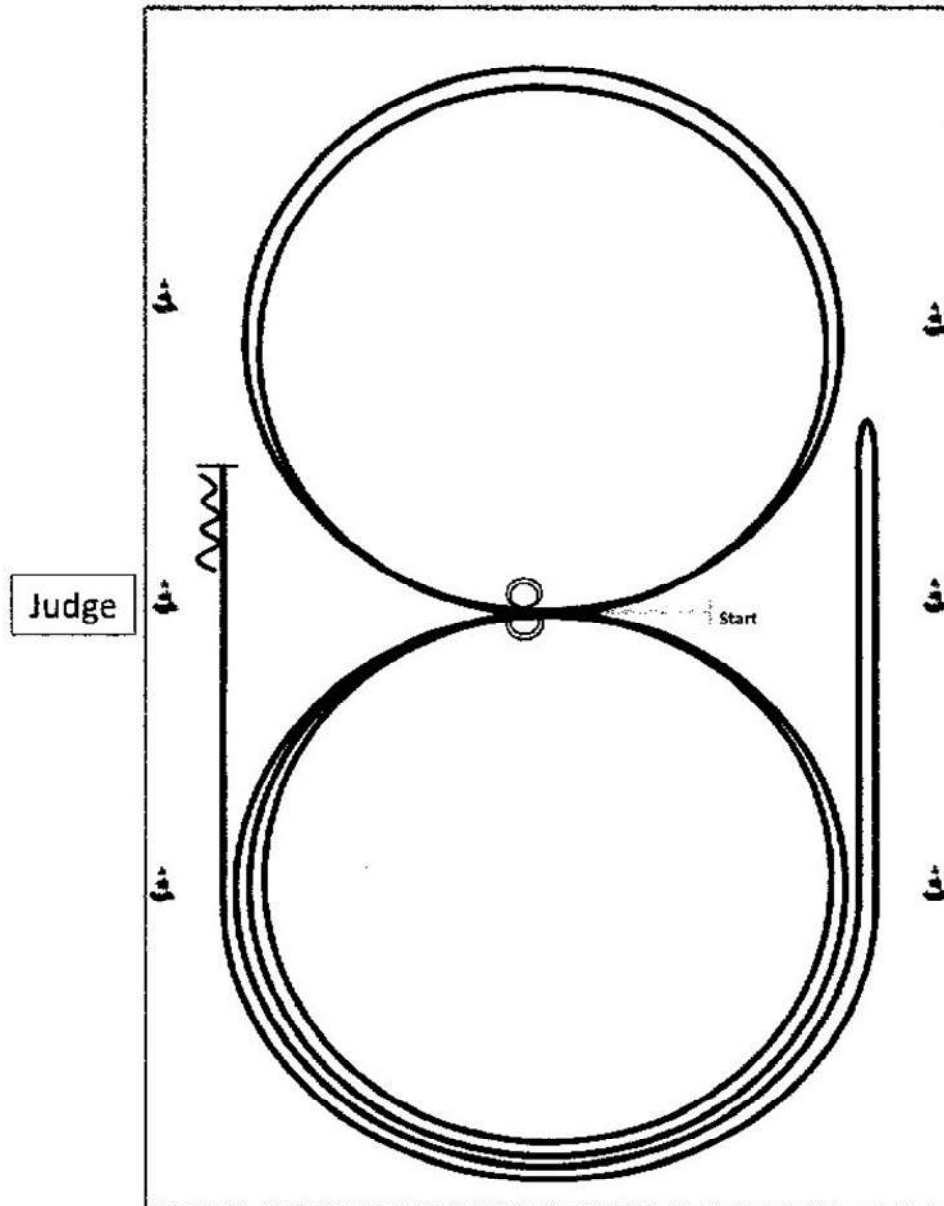


- 1) 4 Spins **links**, verharren.
- 2) 4 Spins **rechts**, verharren.
- 3) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1.groß und schnell, **2.klein** und langsam, 3.groß und schnell, Galoppwechsel bei X.
- 4) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1.groß und schnell, **2.klein** und langsam, 3.groß und schnell, Galoppwechsel bei X.
- 5) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, rollback **links**, kein Verharren.
- 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, rollback **rechts**, kein Verharren.
- 7) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3m, verharren.

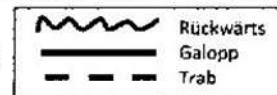
Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.



§ 7842 Reining-Pattern 14 (nur für LK 4)



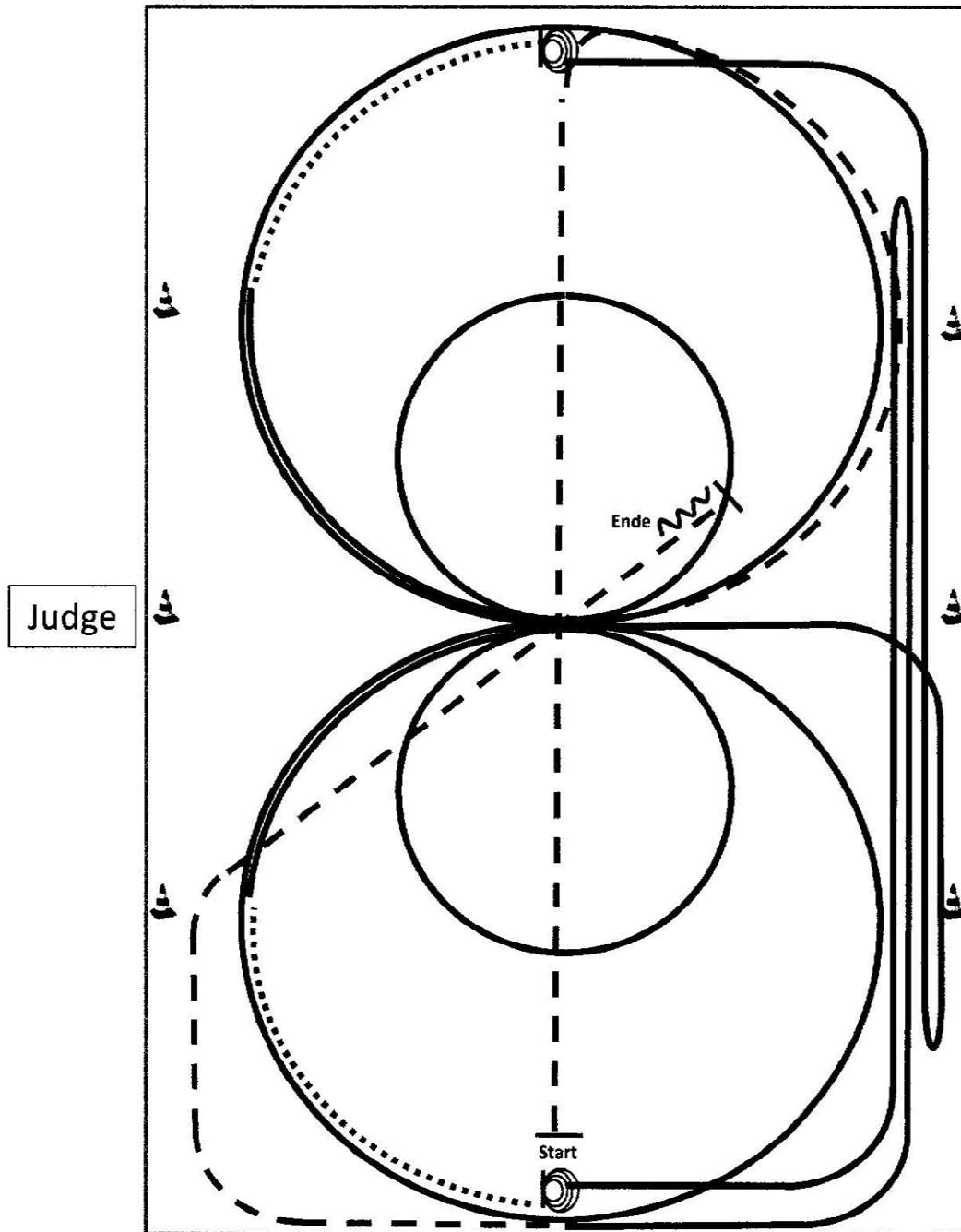
Im Schritt oder Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.



- 1) 2 Zirkel Galopp (**links**), stop bei X, Verharren.
- 2) 2 Spins **links**, verharren.
- 3) 2 Zirkel Galopp (**rechts**), stop bei X, Verharren.
- 4) 2 Spins **rechts**, verharren.
- 5) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, rollback **rechts**, kein Verharren.
- 6) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3m, verharren.





Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Jupf Reining Pattern 3 (4.j./5j.)



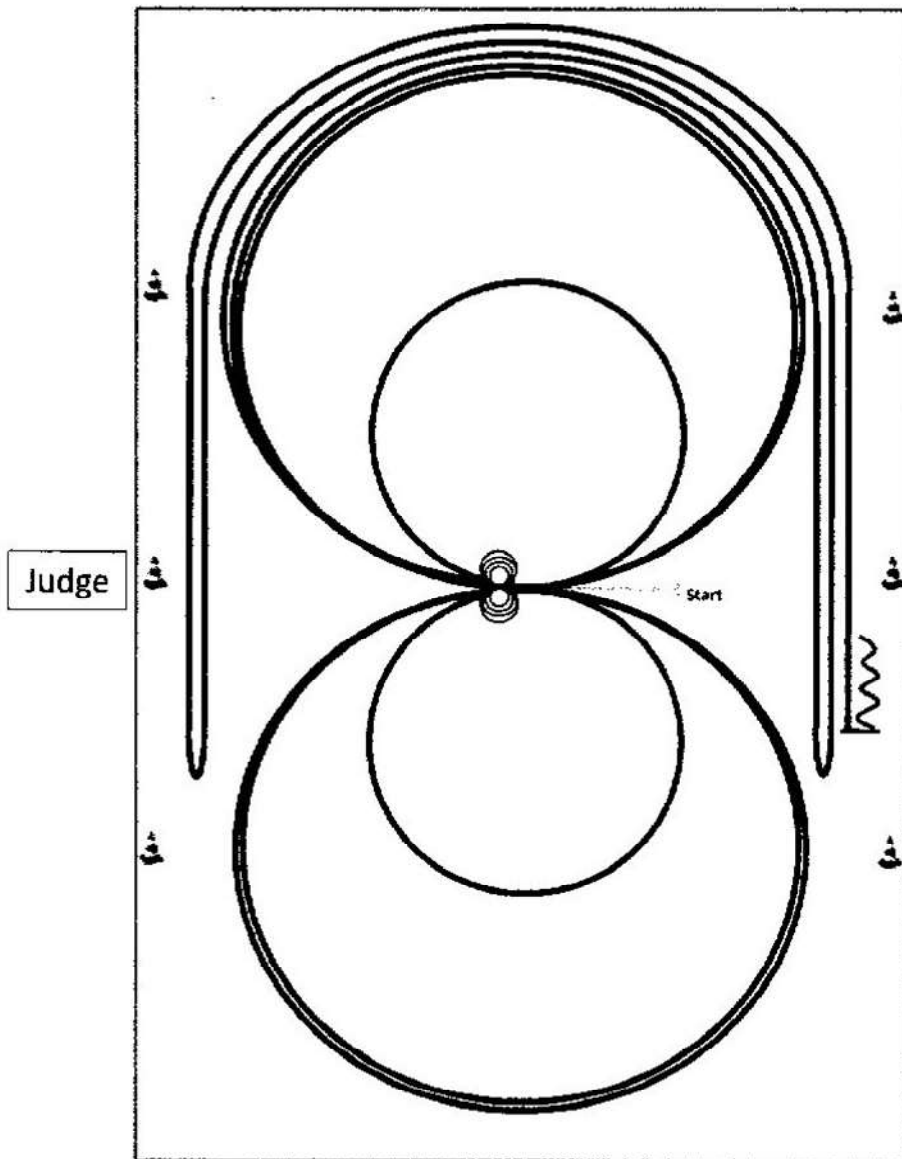
- 1) Trab durch die Länge der Bahn, Trab ¼ Zirkel.
- 2) 2 Zirkel Galopp (**rechts**), 1.groß und schnell, 2.klein und langsam, weiter ¼ Zirkel, Schritt bis Mitte kurze Seite, stop.
- 3) 4 Spins **rechts**, verharren.
- 4) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Endmarker**, rollback **links**, kein Verharren, Galopp bis X.
- 5) 2 Zirkel Galopp (**links**), 1.groß und schnell, 2.klein und langsam, weiter ¼ Zirkel, Schritt bis Mitte kurze Seite, stop.
- 6) 4 Spins **links**, verharren.
- 7) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Endmarker**, rollback **rechts**, kein Verharren.
- 8) Galopp bis Mitte kurze Seite, Trab, auf der Diagonalen, hinter X stop, Rückwärtsrichten mind. 3m, verharren.

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

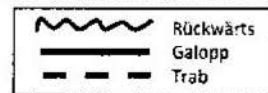
	Rückwärts
	Galopp
	Trab
	Schritt



§ 7832 Reining-Pattern 8



Im Schritt oder Trab zur Mitte der Bahn.
Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.



- 1) 4 Spins **links**, verharren.
- 2) 4 Spins **rechts**, verharren.
- 3) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1.groß und schnell, **2.klein** und langsam, 3.groß und schnell, Galoppwechsel bei X.
- 4) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1.groß und schnell, **2.klein** und langsam, 3.groß und schnell, Galoppwechsel bei X.
- 5) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, rollback **links**, kein Verharren.
- 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, rollback **rechts**, kein Verharren.
- 7) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3m, verharren.

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.