

# Zeitplan EWU-Turnier: C Hungen

Freitag, 26.4.2013, hat die Meldestelle von 18:00 – 20:00 Uhr geöffnet.

## Veranstaltungstag: Samstag, 27.04.2013

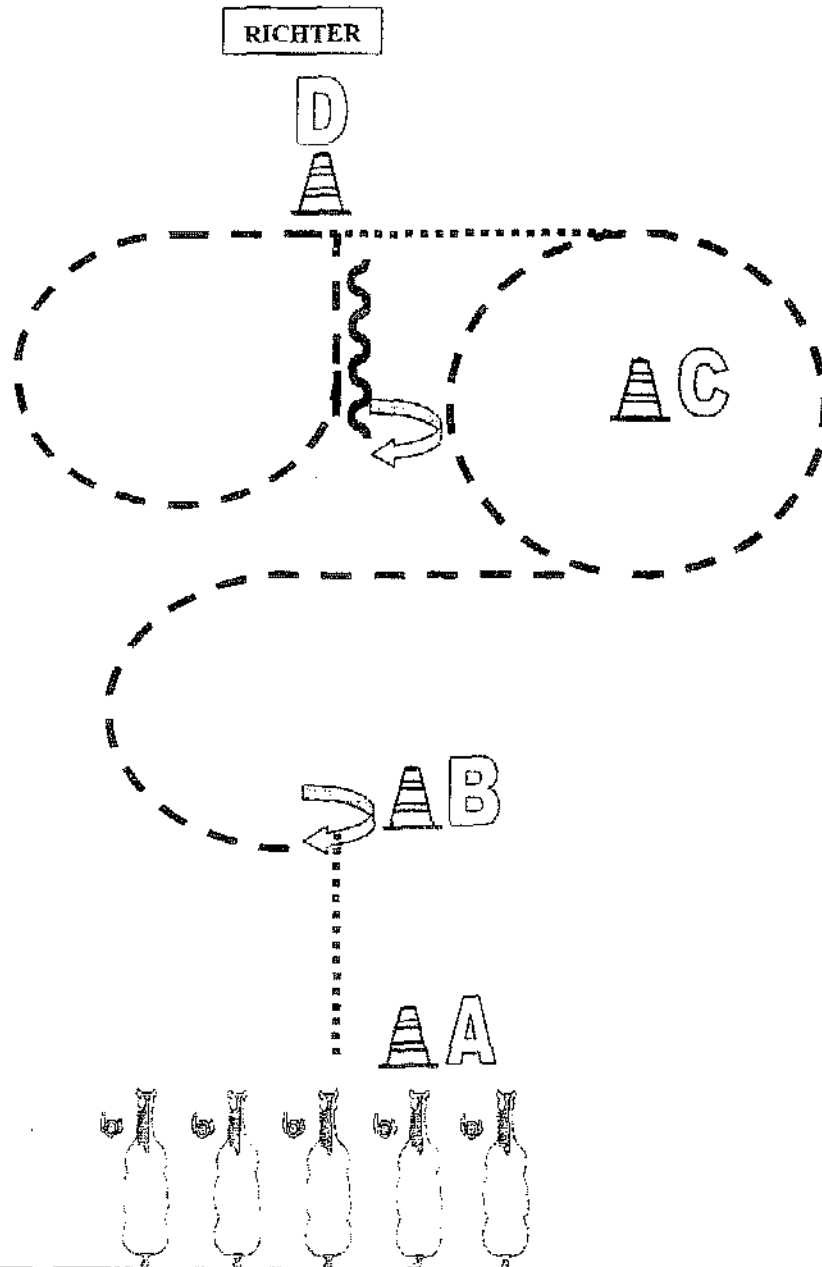
| Beginn Prüfung      | Prüfungsbezeichnung        | Dauer        | Ende         | Starts | Pattern |
|---------------------|----------------------------|--------------|--------------|--------|---------|
| <b>08:00</b>        | <b>Öffnung Meldestelle</b> | <b>01:00</b> | <b>09:00</b> |        |         |
| 09:00 LK 5A SSH     | Showmanship at Halter      | 00:15        | 09:15        | 3      |         |
| 09:15 LK 4A SSH     | Showmanship at Halter      | 00:15        | 09:30        | 4      |         |
| 09:30 LK 4/5 B TH   | Trail                      | 00:35        | 10:05        | 7      |         |
| 10:05 LK 5A TH      | Trail                      | 00:35        | 10:40        | 7      |         |
| 10:40 LK 4A TH      | Trail                      | 01:05        | 11:45        | 15     |         |
| 11:45 Sonderprüfung | Walk Trot Horsemanship     | 00:20        | 12:05        | 6      | #1      |
| 12:05 Sonderprüfung | Walk Trot Western Pleasure | 00:15        | 12:20        | 7      |         |
| 12:20 Sonderprüfung | Walk Trot Trail            | 00:30        | 12:50        | 6      | #3      |
| 12:50 Sonderprüfung | Walk Trot Trail HC         | 00:10        | 13:00        | 1      |         |
| <b>13:00 Pause</b>  | <b>Mittagspause</b>        | <b>00:30</b> | <b>13:30</b> |        |         |
| 13:30 FZ            | Führzügelklasse            | 00:25        | 13:55        | 8      |         |
| 13:55 LK 4/5 B WHS  | Western Horsemanship       | 00:20        | 14:15        | 7      |         |
| 14:15 LK 5A WHS     | Western Horsemanship       | 00:20        | 14:35        | 8      |         |
| 14:35 LK 4A WHS     | Western Horsemanship       | 00:35        | 15:10        | 14     |         |
| 15:10 Sonderprüfung | Walk Trot Pleasure Männer  | 00:15        | 15:25        | 4      |         |
| 15:25 LK 4/5 B WPL  | Western Pleasure           | 00:15        |              | 9      |         |
| anschl. LK 5A WPL   | Western Pleasure           | 00:15        |              | 6      |         |
| anschl. LK 4A WPL   | Western Pleasure           | 00:35        |              | 14     |         |
| anschl. LK 4B RN    | Reining                    | 00:25        |              | 4      | #6 A    |
| anschl. LK 4A RN    | Reining                    | 00:55        |              | 10     | #6 A    |

## Veranstaltungstag: Sonntag, 28.04.2013






| Beginn Prüfung       | Prüfungsbezeichnung        | Dauer        | Ende         | Starts | Pattern |
|----------------------|----------------------------|--------------|--------------|--------|---------|
| <b>07:00</b>         | <b>Öffnung Meldestelle</b> | <b>01:00</b> | <b>08:00</b> |        |         |
| 08:00 LK 3A SSH      | Showmanship at Halter      | 00:15        | 08:15        | 4      |         |
| 08:15 LK 1/2 SSH     | Showmanship at Halter      | 00:20        | 08:35        | 7      |         |
| 08:35 LK 3A TH       | Trail                      | 01:05        | 09:40        | 15     |         |
| 09:40 LK 2A TH       | Trail                      | 00:40        | 10:20        | 8      |         |
| 10:20 LK 1-3 B TH    | Trail                      | 00:25        | 10:45        | 5      |         |
| 10:45 LK 1A TH       | Trail                      | 00:40        | 11:25        | 8      |         |
| 11:25 LK 3A WPL      | Western Pleasure           | 00:20        | 11:45        | 12     |         |
| 11:45 LK 2A WPL      | Western Pleasure           | 00:15        | 12:00        | 5      |         |
| 12:00 LK 1-3 B WPL   | Western Pleasure           | 00:20        | 12:20        | 6      |         |
| 12:20 LK 1A WPL      | Western Pleasure           | 00:25        | 12:45        | 9      |         |
| <b>12:45 Pause</b>   | <b>Mittagspause</b>        | <b>00:30</b> | <b>13:15</b> |        |         |
| 13:15 LK 3A WHS      | Western Horsemanship       | 00:35        | 13:50        | 14     |         |
| 13:50 LK 1-3 B WHS   | Western Horsemanship       | 00:15        | 14:05        | 5      |         |
| 14:05 LK 2A WHS      | Western Horsemanship       | 00:20        | 14:25        | 8      |         |
| 14:25 LK 1A WHS      | Western Horsemanship       | 00:20        | 14:45        | 8      |         |
| 14:45 LK 1/2 A WR    | Western Riding             | 00:25        |              | 6      | #5      |
| anschl. LK 1/2 A sen | Senior Superhorse SUHO     | 00:35        |              | 6      | #4      |
| anschl. LK 3B RN     | Reining                    | 00:15        |              | 2      | #6 A    |
| anschl. LK 3A RN     | Reining                    | 00:40        |              | 7      | #6      |
| anschl. LK 1/2 A RN  | Reining                    | 00:30        |              | 5      | #5      |

# Showmanship at Halter

LK 1-2 A-B

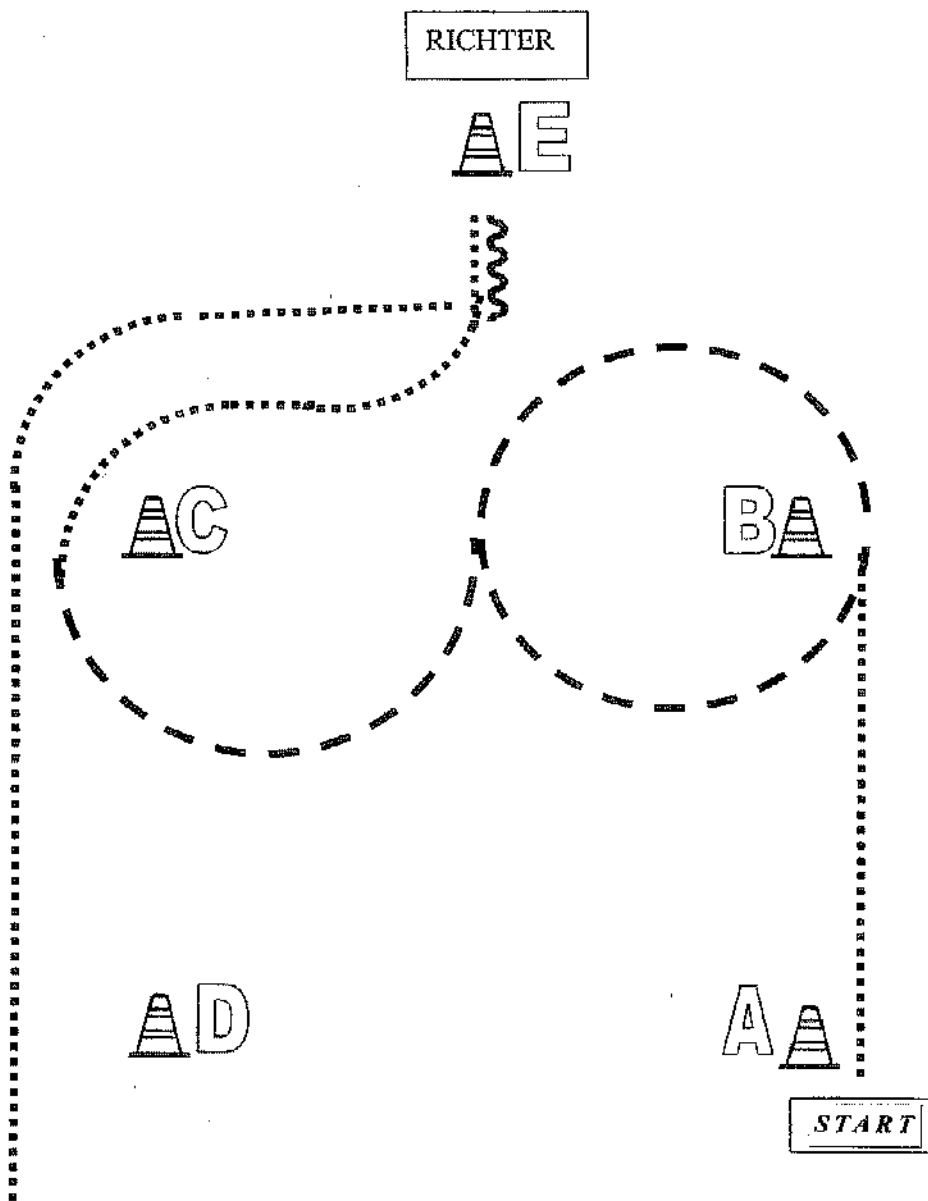


1. Von A nach B Schritt.
2. Bei B 270° HHW rechts
3. Dann antraben und weiter zu C, Volte um C
4. Bei C Schritt bis D,
5. Bei D antraben und ¼ Volte, vor D Stop und Set Up vor dem Richter
6. Dann rückwärts richten und 270° HHW rechts  
Im Trab zurück ins Line-Up

|   |         |
|---|---------|
|  | Back Up |
|  | Walk    |
|  | Jog     |
|  | Lope    |
|  | Wechsel |

# Showmanship at Halter

# LK 3 A/B








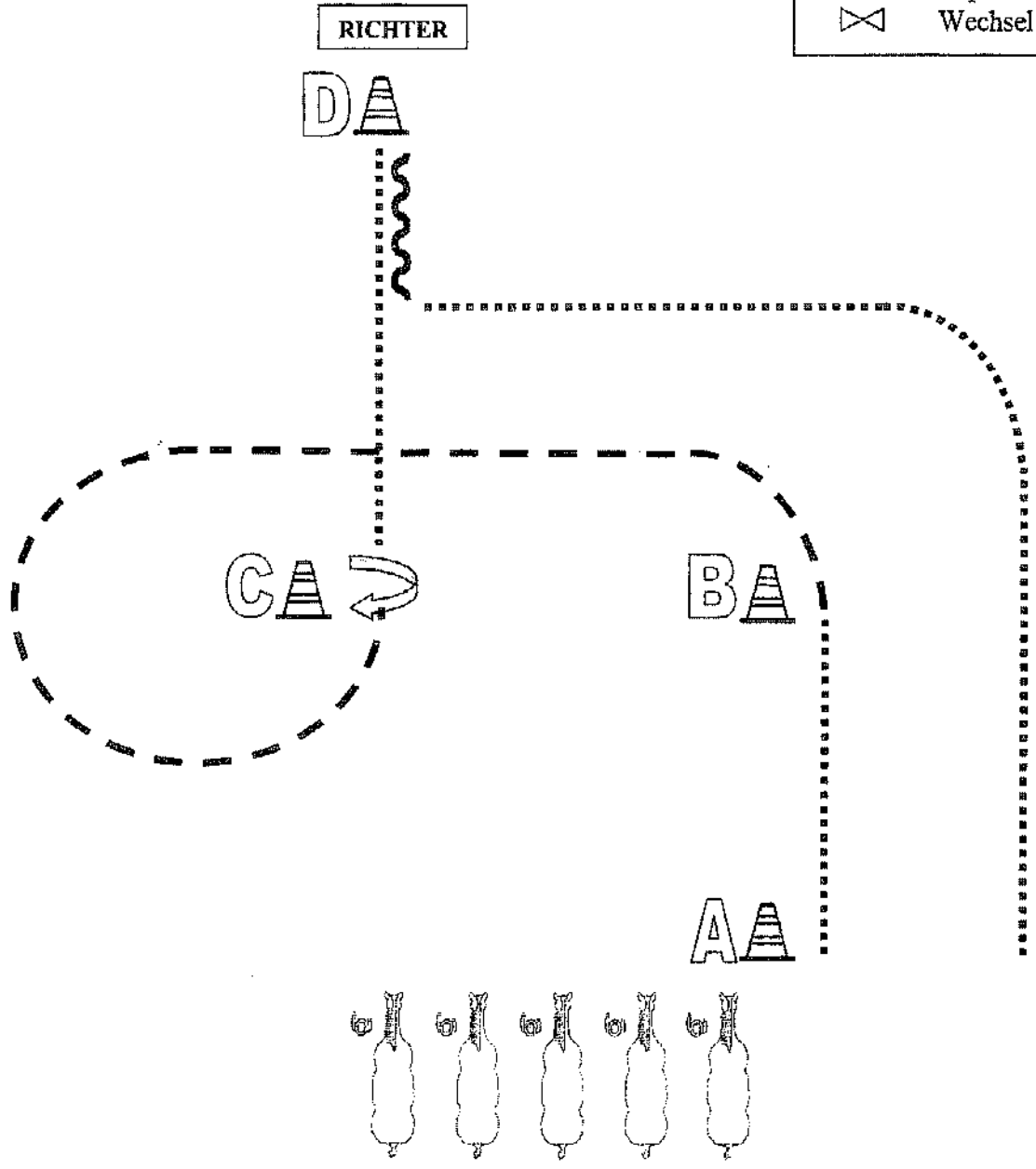
Von A bis B im Walk  
 Bei B Jog und 1 1/2 Volte um B  
 1/2 Volte rechts zu C  
 Bei C Walk und weiter zu E  
 Bei E Set Up vor dem Richter  
 Nach dem Set Up mind. 1 Pferdelänge rückwärts richten  
 Im Walk zurück ins Line Up

- |  |         |
|--|---------|
|  | Back Up |
|  | Walk    |
|  | Jog     |
|  | Lope    |
|  | Wechsel |



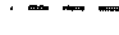


# Showmanship at Halter

LK 4 A+B

|   |         |
|---|---------|
|  | Back Up |
|  | Walk    |
|  | Jog     |
|  | Lope    |
|  | Wechsel |

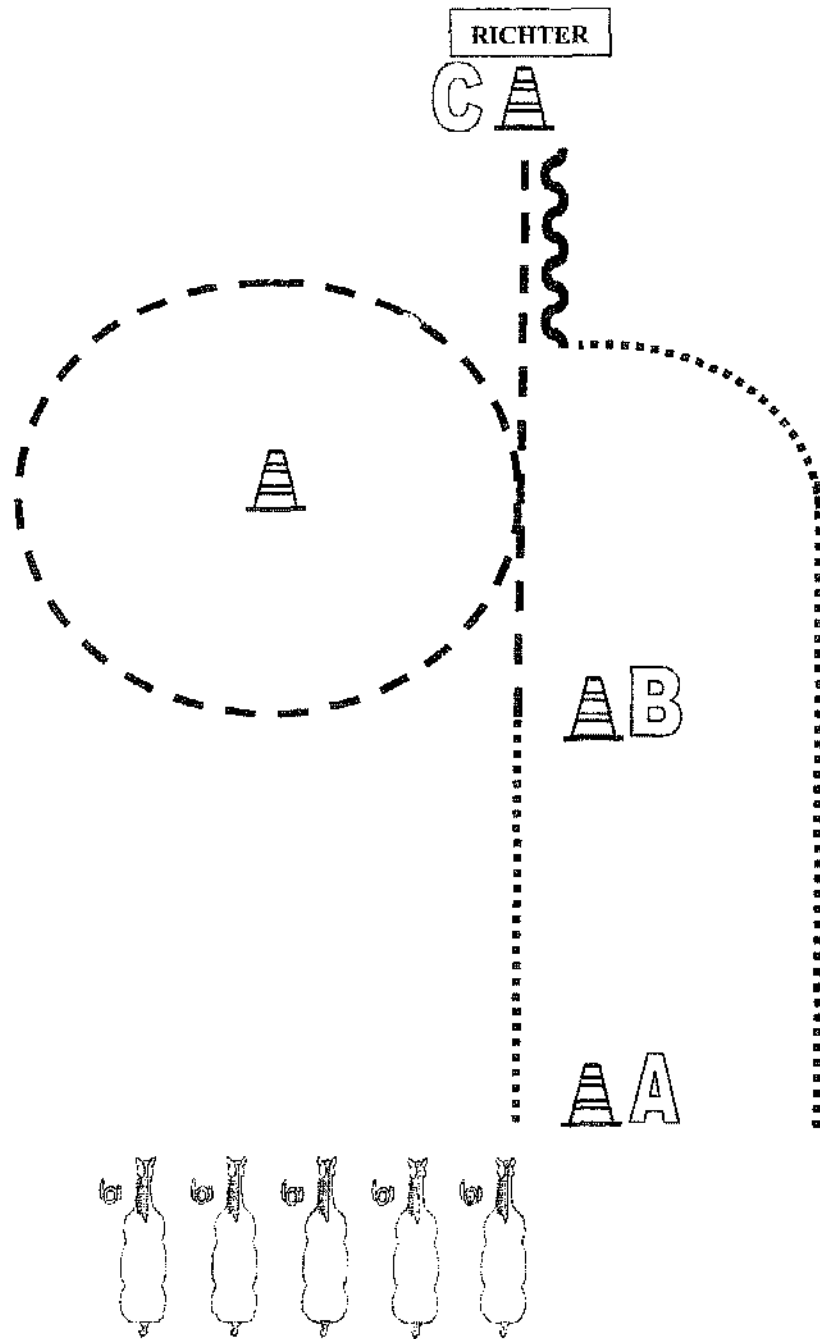


1. Von A nach B im Schritt.
2. Bei B antraben um C eine Volte im Trab und bei C anhalten.
3. 360° HHW nach rechts, im Schritt nach D.
4. Bei D Set Up vor dem Richter
5. Nach dem Set Up mindestens 1 Pferdelänge rückwärtsrichten. Im Schritt zurück ins Line-Up






|   |         |
|---|---------|
|  | Back Up |
|  | Walk    |
|  | Jog     |
|  | Lope    |
|  | Wechsel |

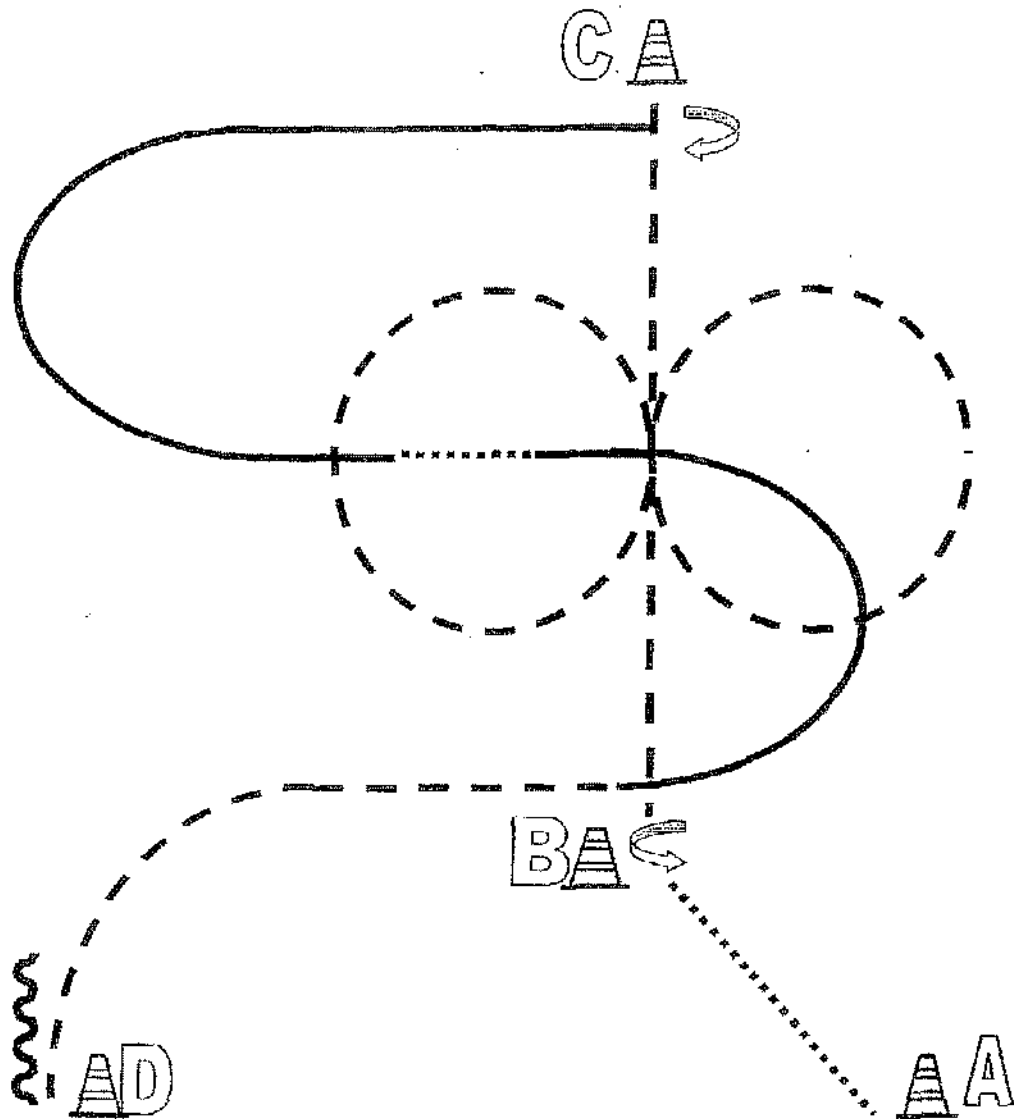
# Showmanship at Halter

LK 5 A+B



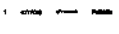





1. Von A nach B im Schritt.
2. Bei B antraben und eine Volte im Trab um den Pylonen, Trab bis vor C.
3. Bei C Set Up vor dem Richter
4. Nach dem Set Up mindestens 1 Pferdelänge rückwärtsrichten.  
Im Schritt zurück ins Line-Up

|   |         |
|---|---------|
|  | Back Up |
|  | Walk    |
|  | Jog     |
|  | Lope    |
|  | Wechsel |



1. Von A nach B Walk  
Bei B Stop  
315° HHW links
2. Antraben, zwischen B und C Trabvolte rechts, Trabvolte links  
Vor C Stop, 270° HHW rechts  
Angaloppieren ½ Volte links
3. Einfacher Wechsel über Schritt, Rechtsgalopp bis B  
Bei B Übergang Jog, und weiter bis D  
Bei D Stop und mind. 1 Pferdelänge Rückwärtsrichten  
Im Schritt zurück ins Line Up.

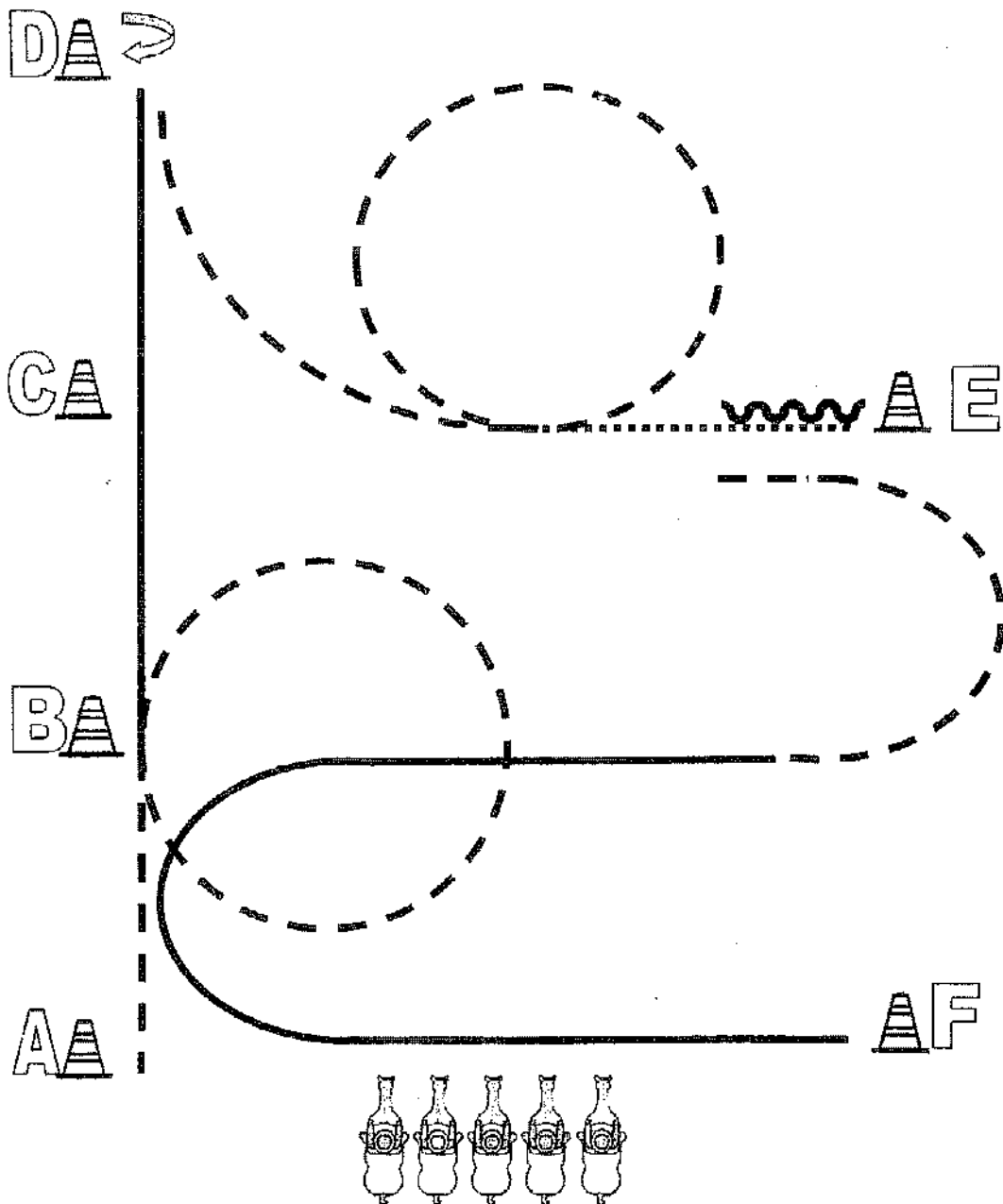
|   |          |
|---|----------|
|  | Back Up  |
|  | Walk     |
|  | Jog      |
|  | Lope     |
|  | Wechsel  |
|  | Erhöhung |



# Western Horsemanship

LK 3 A

LK 1-3 B



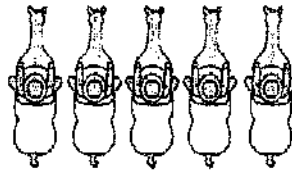
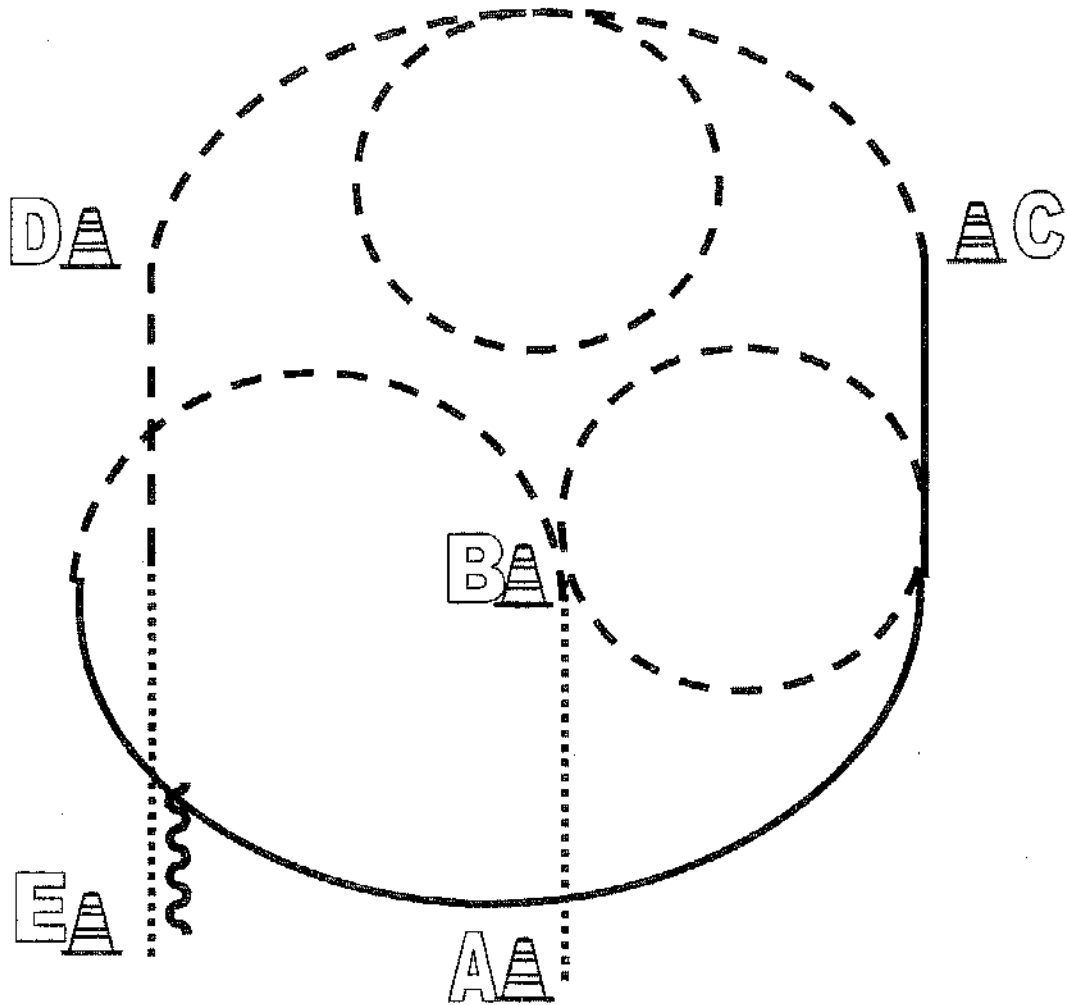
1. Von A nach B im Trab.  
Bei B eine Trab-Volte nach rechts  
Von B bis D im Rechtsgalopp, Stop
2. Bei D 180° HHW rechts  
Dann antraben, Mitte C und E eine Trab-Volte nach links  
Dann Schritt bis E, Stop
3. Dann 8 Tritte rückwärtsrichten  
1/2 Trabvolte rechts  
Linksgalopp bis F  
Im Schritt zurück ins Line Up

|  |          |
|--|----------|
|  | Back Up  |
|  | Walk     |
|  | Jog      |
|  | Lope     |
|  | Wechsel  |
|  | Erhöhung |



# Western Horsemanship

LK 4 A



1. Von A nach B Schritt  
Bei B Trab  
Trabvolte rechts, 1/2 Volte links,
2. Höhe B links angaloppieren  
Bei C Übergang zum Trab  
Zwischen C und D Trabvolte links
3. Höhe B Übergang zum Schritt  
Schritt bis E, bei E anhalten  
Mind. 1 Pferdelänge Rückwärtsrichten  
Im Schritt zurück ins Line Up.

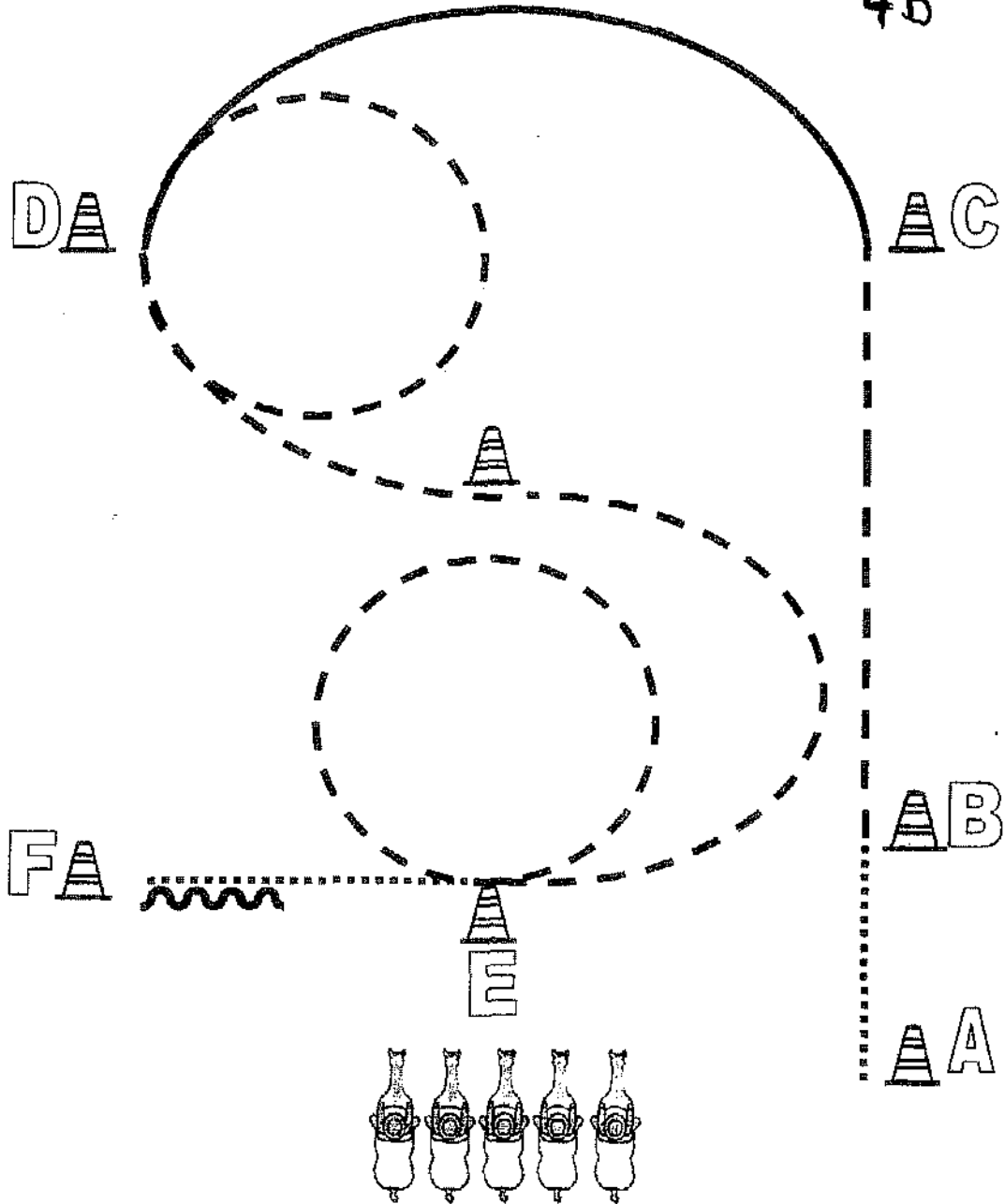
|  |         |
|--|---------|
|  | Back Up |
|  | Walk    |
|  | Jog     |
|  | Lope    |
|  | Wechsel |








# Western Horsemanship

LK 5 A+B

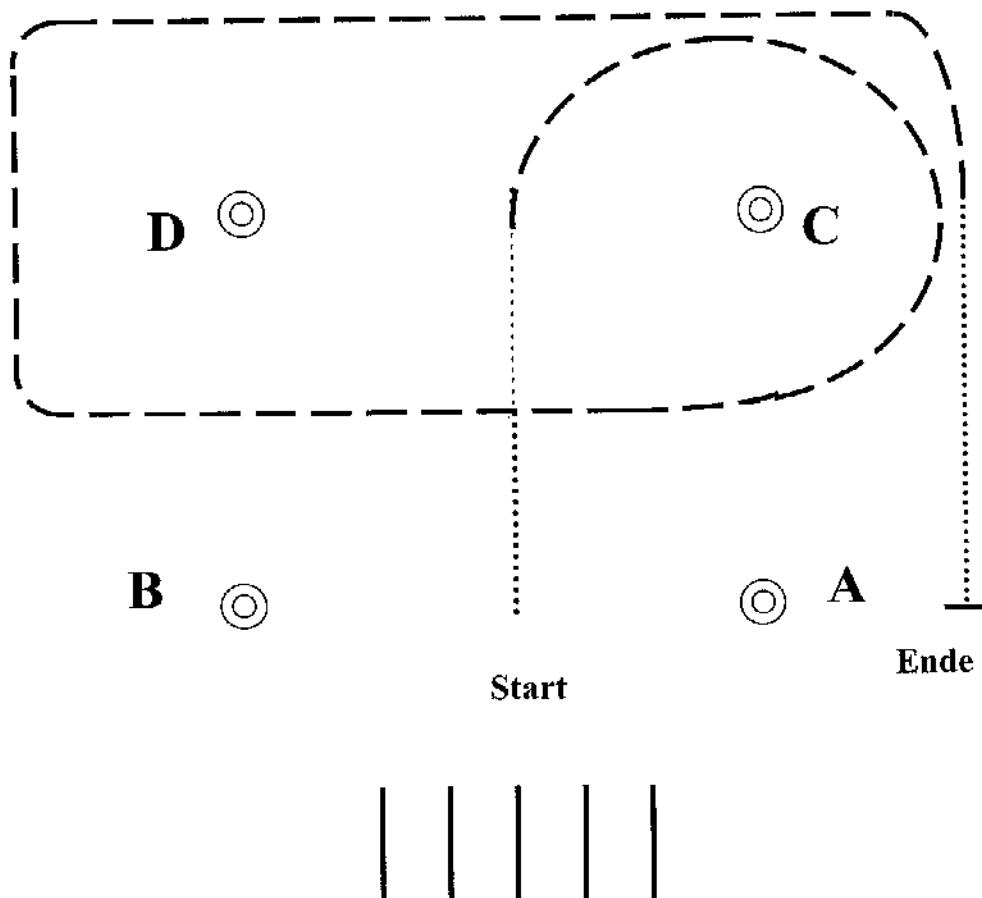
4B



1. Von A nach B Schritt  
Bei B Trab  
Bei C links angaloppieren
2. Bei D Übergang zum Trab  
Trab-Volte bei D nach links  
Trab-Stalom zu E
3. Trab-Volte bei E nach rechts  
Schritt bis F, bei F anhalten  
Mind. 1 Pferdelänge Rückwärtsrichten  
Im Schritt zurück ins Line Up.

|   |         |
|---|---------|
|  | Back Up |
|  | Walk    |
|  | Jog     |
|  | Lope    |
|  | Wechsel |

## Walk Trot Western Horsemanship (Nr.1)



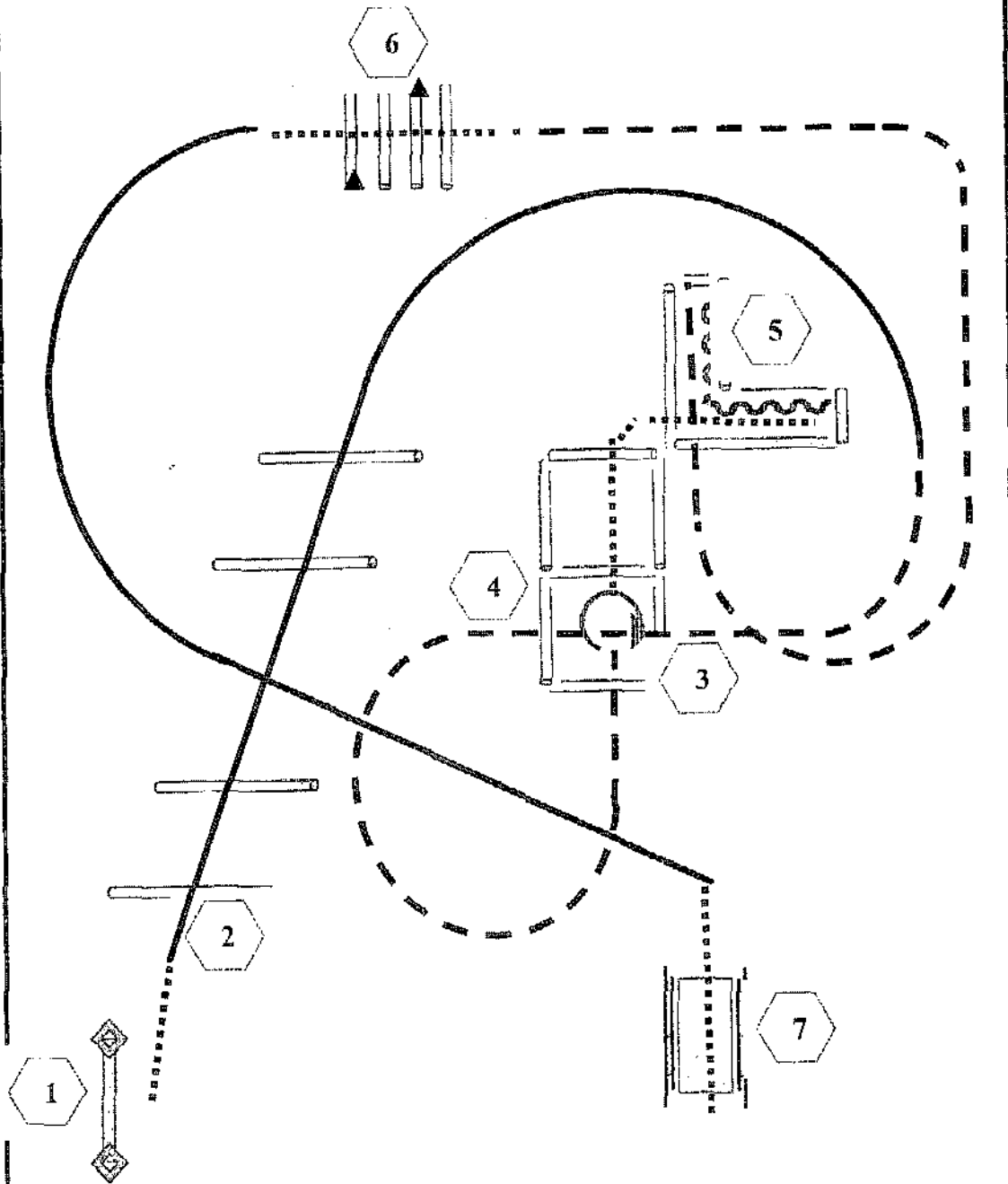
Beginn im Schritt zwischen A und B  
Zwischen C und D Jog  
Im Jog um C und D  
Bei C Schritt  
Stopp bei A

Im Schritt zurück zum Line Up

Trail

Kat. C

I.K 2 A



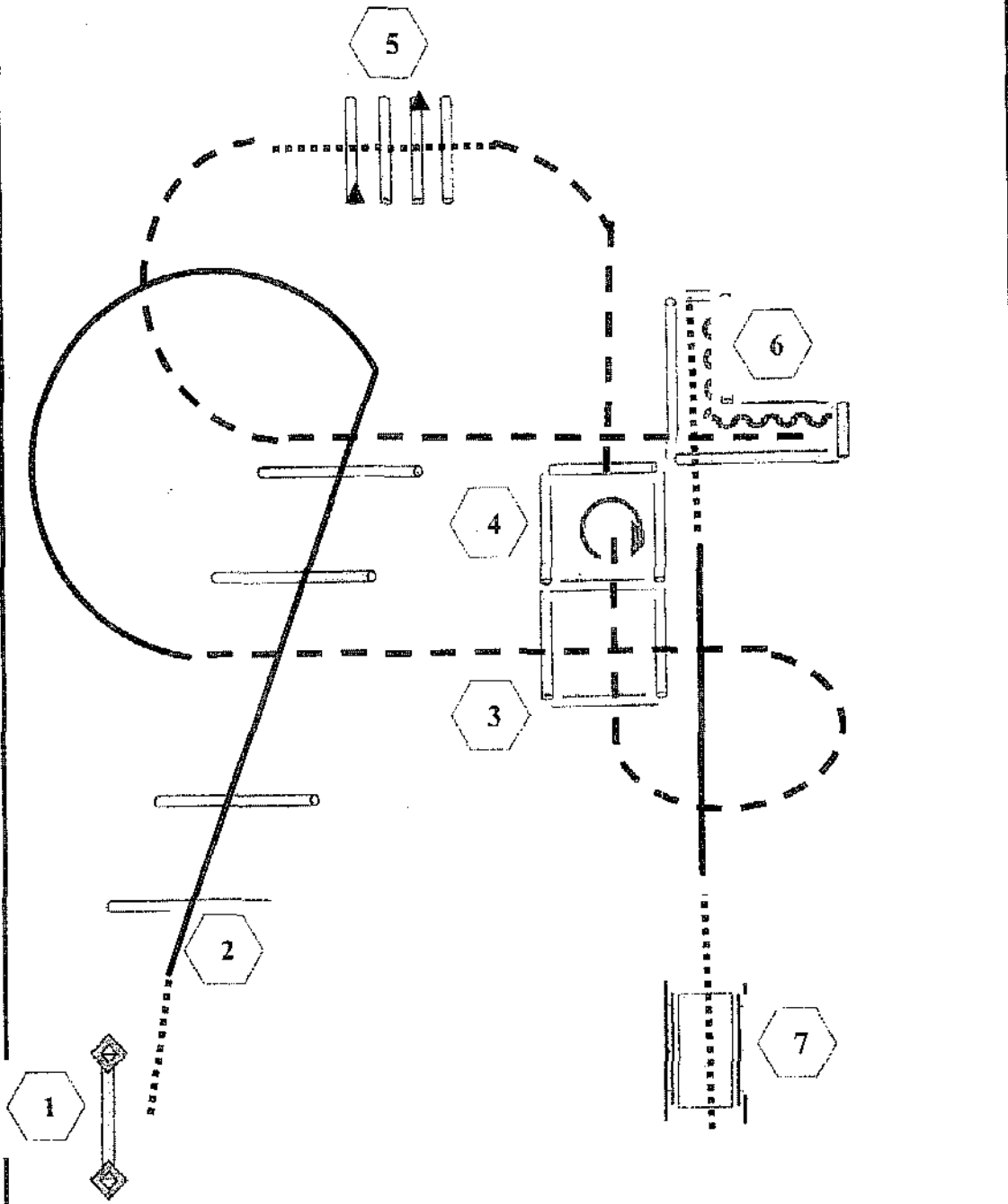
- 1. Tor
- 2. Lope Over
- 3. Jog Over, Jog In
- 4. 360° Drehung rechts, Walk Out
- 5. Walk In, Back Up, Jog Out
- 6. Walk Over
- 7. Brücke

|  |          |
|--|----------|
|  | Back Up  |
|  | Walk     |
|  | Jog      |
|  | Lope     |
|  | Wechsel  |
|  | Erhöhung |


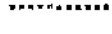

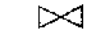


Trail

Kat. C

I.K 1 A



1. Tor
2. Lope Over
3. Jog Over
4. Jog In, 360° Drehung rechts, Jog Out
5. Walk Over
6. Jog In, Back Up, Walk Out
7. Brücke

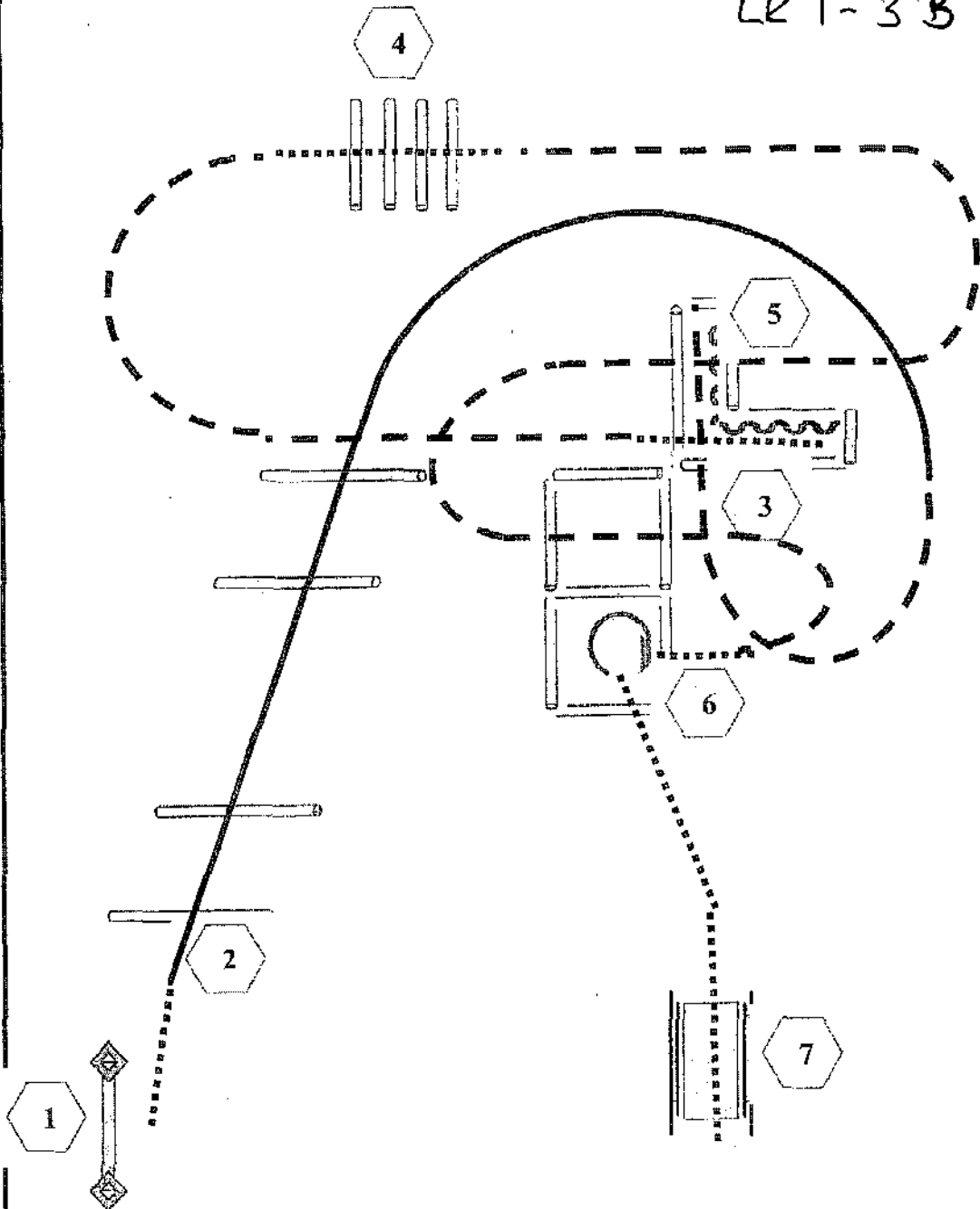
- |   |          |
|---|----------|
|  | Back Up  |
|  | Walk     |
|  | Jog      |
|  | Lope     |
|  | Wechsel  |
|  | Erhöhung |

Trail

Kat. C

LK 3 A

LK 1-3 B



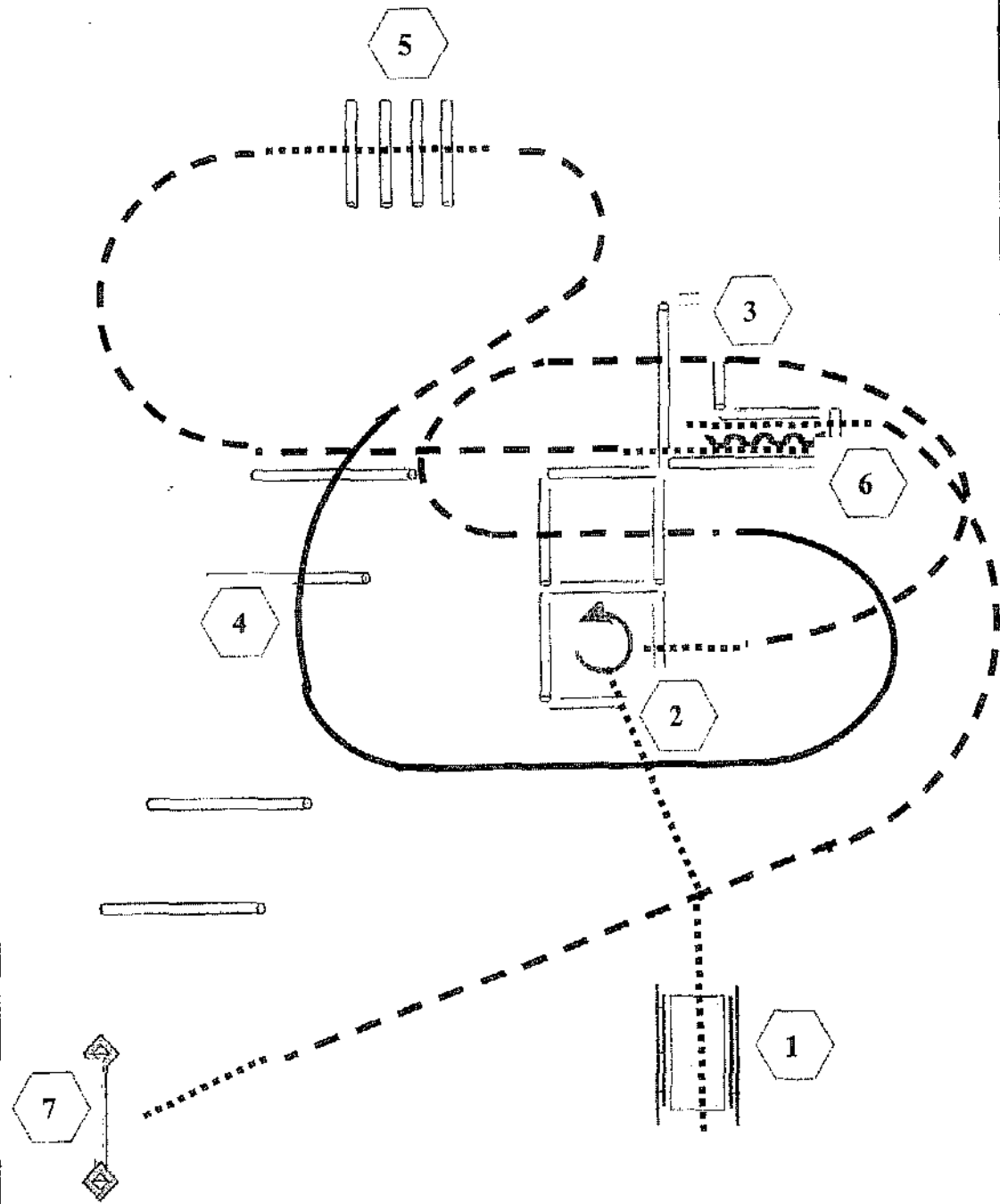
1. Tor
2. Lope Over
3. Jog In, Back Up, Walk Out
4. Walk Over
5. Jog Over
6. Walk In, 270° Drehung rechts, Walk Out
7. Brücke

- Back Up
- Walk
- Jog
- Lope
- Wechsel
- Erhöhung


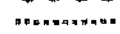

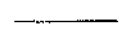


Trail

Kat. C

LK 4 A



- 1. Brücke
- 2. Walk In, 270° Drehung links, Walk Out
- 3. Jog Over
- 4. Lope Over
- 5. Walk Over
- 6. Walk In, Back Up, Walk Out
- 7. Tor

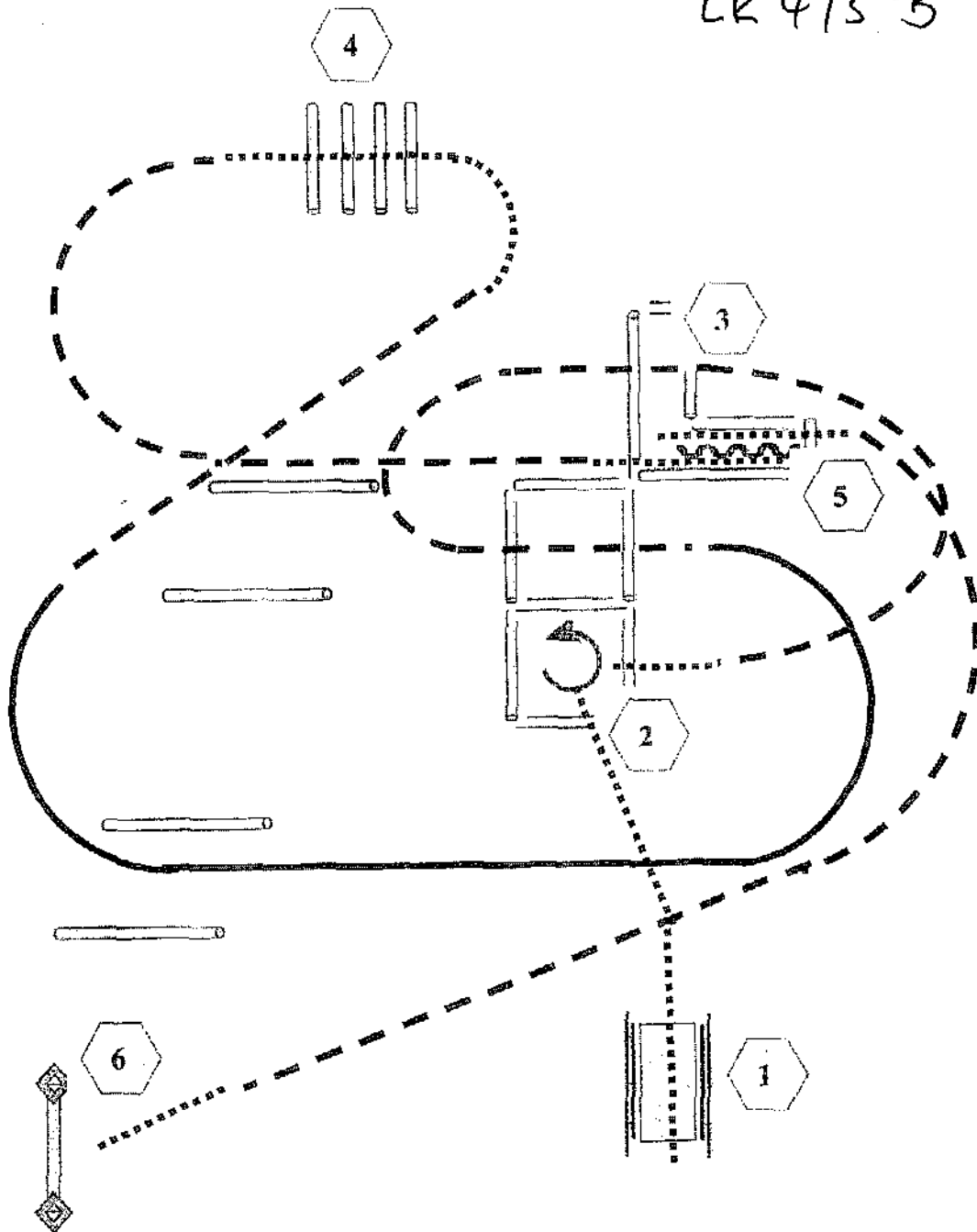
|   |          |
|---|----------|
|  | Back Up  |
|  | Walk     |
|  | Jog      |
|  | Lope     |
|  | Wechsel  |
|  | Erhöhung |

Trail







Kat. C

LK 5 A

LK 4/5 B



- 1. Brücke
- 2. Walk In, 270° Drehung links, Walk Out
- 3. Jog Over
- 4. Walk Over
- 5. Walk In, Back Up, Walk Out
- 6. Tor

|   |          |
|---|----------|
|  | Back Up  |
|  | Walk     |
|  | Jog      |
|  | Lope     |
|  | Wechsel  |
|  | Erhöhung |

# Walk Trot Trail (Nr.3)

